



Agriculture et saveurs du Ventoux Dossier Terroir

L'agriculture est l'une des plus anciennes activités de l'homme. Elle va bouleverser la « société » et modifier à jamais paysages et milieux.

Nous vous proposons ici un voyage dans le temps entre la rudesse d'une vie en autarcie, il n'y a pas si longtemps que cela et les exigences actuelles d'une agriculture ouverte au monde, le tout beigné sous le soleil ardent du sud de la France.

Nous nous intéresserons donc tant à la pratique culturelle, aux techniques de lutte biologique, qu'aux produits et aux filières. Nous mettrons également en lien paysages et agriculture, vie d'antan et métiers d'aujourd'hui...

Mots CLE

Histoire, vie d'antan, petit patrimoine, pierre sèche, techniques et pratiques agricoles, irrigation, produits, filières, consommation responsable, paysages, auxiliaires de culture, AB, santé et alimentation, recherche...

Sous thématiques

- 1-Histoire
- 2-Produits et Cultures
- 3-Irrigation
- 4-Agriculture et biodiversité
- Services rendus
- 5-Agriculture Biologique
- 6-Consommation locale
- 7-Santé et alimentation
- 8-Paysages
- 9-Petite Faune rurale
- 10-Flore des champs
- 11-Les métiers
- 12-Témoignages

Idées de projet

► Paysan, berger, agriculteur

Hier et aujourd'hui, un choix de vie, des choix de production, de pratiques culturelles et d'élevage, un habitat. Une histoire, de l'autosuffisance à la commercialisation, à la mondialisation... Visites de sites patrimoniaux, anciens jacs, anciennes fermes. Collecte de la mémoire vive, rencontres intergénérationnelles.

► Produits et productions

Le terroir Ventoux (raisin, cerise, olive, lavande, miel, truffes), pratiques culturelles et d'élevage, produits, filières, transformation, choix de consommation et cuisine méditerranéenne. Visite d'exploitations. Les métiers de l'agriculture aujourd'hui, un choix de vie.

► Agriculture et biodiversité

Agriculture biologique et agriculture raisonnée, lutte biologique, choix de variétés, gestion de l'eau, agroforesterie. Visite d'exploitations. Auxiliaires et ravageurs des cultures, pollinisateurs, décomposeurs, parasitoïdes, avancées de la recherche, le domaine expérimental La Tapy.

► Agriculture et paysage

L'agriculture a bouleversé les paysages, histoire de l'agriculture autour du Ventoux, la trilogie méditerranéenne Olivier-vigne-céréale, histoire et développement de la viticulture. Culture en terrasse et architecture de pierre sèche. De l'exode rural au début du XXe au phénomène de rurbanisation début XXIe. Lectures de paysages, travail sur cartes anciennes et documents d'archives.

► Création d'un jardin bio à l'école ou au collège

Du travail de la terre à la récolte, mise en place d'un jardin bio au sein de l'établissement, les auxiliaires du jardin, le choix des plantations, les associations et les rotations de cultures.

Propositions d'action

- Un menu provençal à la cantine.
- Chantier « Pierre sèche ».
- Inventaire du petit patrimoine rural sur ma commune.
- Réalisation d'un carnet de route illustré, mas et terrasses.
- Collecte de témoignages sur la vie paysanne d'antan et d'aujourd'hui aux pieds du Ventoux.



Dossier TERROIR

1-Histoire

2-Produits et Cultures

3-Irrigation

4-Agriculture et biodiversité

Services rendus

5-Agriculture Biologique

6-Consommation locale

7-Santé et alimentation

8-Paysages

9-Petite Faune rurale

10-Flore des champs

11-Les métiers

12-Témoignages

1-Histoire

RTV fm

Mémoire collective « Les Papés »

↻C3COLL

A L'ÉCOLE

4 demi-journées (en fonction du projet)

Toute l'année

Via le média de radio, collecte et diffusion de la mémoire collective, d'instant de vie d'antan, de la vie quotidienne et des grands moments de l'histoire. Les élèves iront à la rencontre des anciens du village, initiation à la technique de l'interview, découverte de du média Radio avec les techniciens de RTV Fm.

TAXI Pantai

L'histoire chantée

en provençale

↻C3COLL

En CLASSE

3 demi-journées (en fonction du projet),

Séquences de 2 heures pour les collégiens

Toute l'année

Travail de collectage de comptines et chansons, pour une mise en polyphonie collective et une présentation de l'aventure et des chants créés sur les ondes de « Radio Territoire Ventoux ».

TAXI Pantai

Du parlé au chanté

↻C3COLL

En CLASSE

2 à 3 demi-journées

Séquences de 2 heures pour les collégiens

Toute l'année

Mise en musique de contes, textes et poésies sur le Ventoux, en langue provençale ou en français, collaboration avec la conteuse Marthe Horard - « Terre de Cristal » et la radio RTV fm.

FERME SUR LE PARC

Quand j'étais pichoun ...

↻C2C3COLL6e

EN CLASSE

A l'école / ½ journée / Toute l'année

Quand vos « papés » et « mamés » étaient « pichoun », le Ventoux avait une allure bien différente et la journée d'un enfant ne commençait pas par un petit déjeuner devant la télévision ... A votre âge, votre « papé » avait déjà sûrement gardé quelques chèvres et fait les foins... Ecoutez le, et redécouvrez la vie simple de la campagne. Présentation d'anciens outils, les productions d'avant, la journée d'un enfant...

CPIE des Pays de Vaucluse

Pierres sèches et agriculture

↻C2C3

SORTIE

Journée / Site à déterminer (colline du Paty,

Bédoin ...) / Toute l'année

Les murets de pierre sèche apparaissent comme les vestiges d'une civilisation passée, qu'en est-il ? Pourquoi nos anciens y avoir consacré tant de temps et d'énergie ? A quoi servaient-ils ? Faisons le lien entre l'architecture des ouvrages en pierre sèche (restanques, bergeries...), les productions locales, la biodiversité et le paysage. Possibilité de restaurer ou réaliser un muret en pierre sèche, jeu de piste/course d'orientation pour découvrir les cultures, la biodiversité liée A la pierre sèche.

CPIE des Pays de Vaucluse

Le chantier

↻C3COLL

SORTIE

1 journée / automne printemps

Participation à la restauration d'un petit élément d'architecture de pierre sèche (muret, bergerie...), découverte de l'histoire de cette architecture, des principales constructions, lecture de paysage ...

VPN

La ferme de Lausemolan

Une vie en autarcie

↻C2C3COLL

SORTIE

Gîte de Saint-Hubert, à Monieux

½ journée, Journée / Toute l'année

Découverte d'une ferme du XVIIème siècle, une vie en quasi autarcie. Comment vivre sans eau, sans terre arable, sur un sol de cailloux et sous un soleil ardent ?

Comment les paysans de cette époque ont-ils fait pour capter et stocker la moindre goutte d'eau, pour transformer des champs de cailloux et parcelle cultivable, ... Adaptations de la vie paysanne, connaissances de la montagne et de ses ressources, le fonctionnement des aiguiers, lecture de paysage et de ses maillages de murets ...

Randonnée à partir du site de Saint Hubert, visite des aiguiers de la Jaille et de la ferme de Lausemolan.

AEN- FDCV

Manque d'eau – Astuces de l'Homme et des plantes

↻C2C3

SORTIE

1 Journée/toute l'année

Nous débiterons notre sortie par la découverte des plantes méditerranéennes pour connaître les astuces qu'elles utilisent pour survivre à la sécheresse (livret pour enquête) observations et dessins jalonnent notre parcours pour arriver à ce que l'on cherchait « les aiguiers » - Voilà un nom bien étrange... qu'es aquo un « Aiguiier ? » A quoi servait-il ?,....

La visite d'une ferme du XVIIème siècle qui comporte plusieurs aménagements de ce type sera un support pédagogique supplémentaire pour tout savoir sur cette invention de l'homme pour récupérer et stocker l'eau autrefois dans nos campagnes.

Cette sortie aura pour objectif de comprendre que l'eau est essentielle à toute vie et que chacun (homme et plantes) met en œuvre sa créativité pour ne pas en être privé. Les élèves devront réfléchir et proposer des solutions aux problèmes de pollution, de répartition inégale, de rareté... qui se posent aujourd'hui concernant l'eau et trouver des moyens d'éviter de la gaspiller et de la protéger afin que les générations futures puissent encore en disposer.

Pour le cycle 2, le parcours et le contenu seront différents pour être adaptés à la capacité physique et au niveau de compréhension des enfants.

2-Produits et Cultures

FERME SUR LE PARC

Vigne et oliviers

☛C2C3COLL

A LA FERME

Sur l'exploitation / 1 journée / Hiver

VIGNE : petite histoire de la vigne dans le Ventoux, cycle de la vigne, les maladies, les différents raisins de table d'hier et d'aujourd'hui, les circuits de vente. Pour les collégiens : changement climatique et viticulture, quels risques pour la vigne ?

Ateliers : Découverte de cette production du Ventoux au travers du « Sentier sur le parc ». Dégustation des produits de la ferme.

OLIVIER : cycle de l'olivier, les différentes façons de récolter, visite du moulin à huile. Participation aux travaux agricoles...

Ateliers : dégustation de différentes huiles des pays méditerranéens, préparation de tapenade ou d'huiles d'olives aromatisées, plantation en godet d'un olivier, récolte des olives. Découverte de cet arbre légendaire au travers du « Sentier sur le parc ». Dégustation des produits de la ferme.

FERME SUR LE PARC

Cerise, entre fleurs et clafoutis

☛C2C3

A LA FERME

Sur l'exploitation

Journée / Mars, avril, mai, juin

Le Cycle du cerisier (les bourgeons à fruits et les bourgeons à bois...), la fleur, les différentes variétés... Découverte du « Sentier sur le parc ».

Ateliers : récolte des cerises avec l'agriculteur, confection de clafoutis, dégustation et jeu de reconnaissance des différentes variétés de cerises. Dégustation des produits de la ferme. Participation aux travaux agricoles de saison : entretien des jeunes cerisiers, plantation en godet d'une graine que chaque enfant emportera.

AEN- FDCV

Les ateliers couleur bleu ...

Lavande

☛C2C3

EN CLASSE ET SORTIE

Demi-journée + 1 journée/printemps

Et si l'on distillait la Lavande ? nous allons fabriquer de l'huile essentielle de lavande avec un mini alambic en utilisant la technique de distillation à la vapeur d'eau.

Par le biais de cinq ateliers différents, les enfants pourront manipuler, observer, expérimenter et décrire et ainsi découvrir l'histoire de la Lavande depuis les égyptiens à nos jours, l'évolution des paysages dans lesquels l'homme lui a fait une place en la cultivant, connaître le rôle essentiel de l'Abeille (pollinisation) pour l'existence du Lavandin et les caractéristiques botaniques de chacune des espèces, comprendre le phénomène de distillation à vapeur d'eau et les différents états de l'eau dans ce processus, réaliser des expériences pour obtenir du parfum, du savon, du gel douche... à base d'huile essentielle de Lavande bien sûr !.

De la graine à l'huile essentielle, à partir de l'exemple de la Lavande, les élèves pourront saisir l'évolution d'une plante et comment à travers les siècles, l'homme a su en exploiter les propriétés de différentes manières : parfumer son bain à l'époque romaine, ... utiliser la paille de lavande dans le domaine de l'éco-construction aujourd'hui.

A SAULT, après une lecture, une interprétation et une représentation du paysage agricole du Pays de Sault, partons à travers champs observer,

sentir, déterminer lavande et lavandin et allons voir « grandeur nature » une vraie distillerie. Au grès de notre promenade, après les avoir senti et même goûté, identifions les plantes aromatiques et médicinales, apprenons leurs propriétés et leurs utilisations - récoltons des échantillons et/ou dessinons les feuilles, les fleurs et réalisons ensemble de magnifiques planches « d'un herbier vagabond ».

Pour les enfants, une découverte sensorielle de plantes aromatiques et médicinales au sein de leur habitat.

Ferme La PAYSANNE

Viens dans la truffière

☛C2C3COLL

A LA FERME

Sur l'exploitation / ½ journée

Décembre à février, puis mai et juin

Découverte d'une exploitation en trufficulture, Diaporama sur le travail de la truffière tout au long de l'année, séance de « cavage » avec le chien. Animation sur le lien entre le sol et le champignon.

AEN- FDCV

Les mystères de la Truffe...

A la recherche du diamant noir

☛C3COLL

EN CLASSE ET SORTIE

Demi-journée + journée

Monieux - Sault /Mai - juin pour la truffe d'été - Novembre-février pour celle d'hiver

En classe, étudions ce champignon si particulier : comment naît une truffe ? Ce champignon qui pousse sous la terre et qui n'existerait pas sans un « arbre-hôte » - quels sont leurs échanges ? Où la trouver ? Comment la chercher ? ... Quelles sont les raisons de sa rareté aujourd'hui alors que la Truffe était très abondante au siècle dernier. Le montage audiovisuel qui sera l'occasion d'un échange de questions-réponses permettra aux

élèves de découvrir les différents types de relations qui existent entre le sol, les arbres, l'eau et les champignons... et que tout est lié et interdépendant.

Après une visite commentée au musée de la Truffe à Monieux, nous partirons à la recherche du « diamant noir » dans des truffières naturelles et artificielles de chênes blancs et verts, de noisetiers et de tilleuls. Attention que le chien ne la mange pas avant que nous ne l'ayons sentie ! Comment repérer la présence d'une truffe, comparaison d'une truffière naturelle et d'une truffière artificielle, le chien truffier, l'apprentissage du cavage.

Collège : Etude des champignons, leur rôle de décomposeur, découverte d'un champignon particulier : la Truffe. Quelle nature de sol pour qu'elle se développe ? Les arbres-hôtes, les échanges avec le symbiote - le phénomène de mycorrhization,...

3-Irrigation

FERME SUR LE PARC

Terre et eau, question de vie

☛C2C3COLL

A LA FERME

Sur l'exploitation / Journée / Printemps

La gestion de l'eau dans une exploitation agricole. Identifier le parcours de l'eau d'irrigation sur l'exploitation, le compteur, les bornes du canal, le goutte-à-goutte, les pluviomètres.

Il sera demandé à l'élève de cartographier le réseau, pour les plus grands, de lire un débit et de quantifier des volumes d'eau par parcelle. Quels sont les besoins en eau des parcelles en fonction de la culture, de la variété, du cycle de la plante, de la pluviométrie ... Un peu d'histoire du canal de Carpentras.

CPIE des Pays de Vaucluse

Le canal de Carpentras, Histoire et fonctionnement

☞ C2C3COLL

EN CLASSE et SORTIE

4 demi-journées en classe et sur site
(en bord de canal proche de l'établissement)
Automne et printemps

Ce programme de 4 demi-journées encourage les élèves à la découverte active de :

- l'histoire de la construction des 5 canaux du Vaucluse et de ses personnages célèbres (Louis Giraud, Mr Lambert...)
- la fonction des canaux et les différents types d'irrigations gravitaires et sous pression.
- les ouvrages et le patrimoine liés au canal : filioles, martelières, vannes, bornes...
- la mise en valeur des canaux et de leurs rôles pour l'agriculture.
- la préservation de la biodiversité présente dans et sur les berges des canaux.
- l'évolution des paysages de notre région avec la présence du canal et son devenir.
- la place de ces canaux dans le cycle de l'eau.

CPIE des Pays de Vaucluse

Agricultures sèche et irriguée

☞ C2C3COLL6e

EN CLASSE et SORTIE

En classe, visite possible chez un agriculteur ou parcours commenté, Selon le projet de classe / Toute l'année

Découverte de l'agriculture méditerranéenne d'aujourd'hui, ses liens avec l'environnement.

1/ De la graine au fruit, à la plante, au supermarché..., agriculture irriguée et agriculture sèche, travail sur maquette.

2/ Lecture de paysages en extérieur ou travail sur l'évolution des paysages agricoles via les cartes et des photographies aériennes.

4-Agriculture et biodiversité

Services rendus

FERME SUR LE PARC

Biodiversité à la ferme

Services rendus

☞ C2C3

A LA FERME

Sur l'exploitation / Journée / Toute l'année

Il existe une relation étroite entre les insectes, les oiseaux, les végétaux et le sol, et c'est pour cela qu'en agriculture, le maintien de cette biodiversité « ordinaire » est primordial.

Des exemples simples, la pollinisation assurée par les abeilles, l'aération du sol par les vers de terre, la dissémination des graines par les oiseaux. Lorsque l'agriculteur travaille en harmonie avec la nature, cette dernière peut rendre beaucoup de services.

FERME SUR LE PARC

Biodiversité à la ferme

Lutte biologique et biodiversité génétique

☞ COLL

A LA FERME

Sur l'exploitation / Journée / Toute l'année

Il existe une relation étroite entre insectes, oiseaux, végétaux et sol. C'est pour cela qu'en agriculture, le maintien de cette biodiversité « ordinaire » est primordial.

Des exemples simples, pollinisation, aération du sol... illustreront cette notion de services rendus. Cependant, nous irons plus loin en abordant le principe de lutte biologique avec l'exemple de la mouche de l'olivier.

L'après-midi sera consacré à la notion de diversité génétique. En agriculture, on parle de variétés plus ou moins précoces, résistantes, rustiques, plus ou moins sucrées, acidulées, plus ou moins charnues. Nous prendrons l'exemple du raisin.

FERME SUR LE PARC

Spéciale Drosophila suzukii

Mouche de la cerise

☞ C2C3

A LA FERME

Sur l'exploitation / Journée / juin

La mouche de la cerise est un insecte nuisible dont la femelle pond ses œufs dans les cerises lorsqu'elles rougissent entre fin avril et mi-juin. Les larves se développent dans le fruit. Le moyen le plus respectueux de l'environnement consiste à piéger les mouches avant qu'elles ne pondent.

Appréhension de la notion d'insectes nuisibles et d'insectes utiles, le cas du cerisier, le cycle du cerisier, les différentes variétés, les moyens de lutte biologique, participation à la récolte.

FERME SUR LE PARC

La Tapy

Centre d'expérimentation

☞ COLL

EN CLASSE

En classe / 2 heures / Toute l'année

Présentation du Domaine Expérimental « La Tapy » : trois productions fruitières majeures de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur sont concernées : la cerise, la cerise d'industrie et le raisin de table. L'objectif du centre est le maintien de la compétitivité des entreprises et de la filière agricole, et l'adaptation des techniques de production aux enjeux environnementaux, comme le changement climatique.

TERRE DE CRISTAL Conte

Spectacle « Les gros légumes de Petite Poule Rousse »

☞ C2

A L'ECOLE

A l'école / Journée / Toute l'année

Spectacle pour 2 classes

Spectacle musical, interactif et éducatif évoquant le potager au fil de l'année. Petite Poule Rousse, gardienne du potager, pense qu'elle doit s'occuper toute seule du grand potager Elle a tellement de travail qu'elle ne pond plus d'œufs...

5-Agriculture Biologique

FERME des POSSIBLES

AB – De saison

☞ C2C3

En CLASSE

Sur l'exploitation / ½ journée / Toute l'année

Découverte visuelle et gustative, sous forme de jeux, des fruits et légumes. La différence entre un fruit et un légume, les apports nutritionnels des légumes et fruits, pourquoi manger frais ?

Que mangeons nous la racine, les feuilles, le noyau, le fruit, la fleur ... Réalisation d'un calendrier des fruits et légumes de saison en Provence.

FERME des POSSIBLES

AB – Les auxiliaires

☞ C2C3COLL

En CLASSE

Sur l'exploitation / ½ journée / Toute l'année

Il existe une grande diversité d'animaux auxiliaires indispensables à une agriculture naturelle, tout le monde connaît le rôle indéniable des pollinisateurs comme les abeilles, les papillons, des décomposeurs comme les asticots, des prédateurs comme la coccinelle, mais savez-vous que certains parasitoïdes nous débarrassent d'insectes nuisibles en pondant leurs œufs dans les larves des nuisibles (COLL).

Nous pouvons également compter sur les oiseaux insectivores, sur les hérissons, les rapaces nocturnes ...

FERME des POSSIBLES

Agroforesterie

➔ COLL

En CLASSE

Au collège / ½ journée (2h) / Toute l'année
Datant du Néolithique, l'agroforesterie consiste à associer arbres et culture. L'arbre fait remonter par son système racinaire un pool important d'oligoéléments qu'il met alors à la disposition des cultures de surface. Mais ce n'est pas tout !

A l'été, ils apportent de l'ombre quand le soleil est trop ardent, ils sont aussi des abris pour la biodiversité et en particulier les auxiliaires utiles aux cultures biologiques comme les insectes, les oiseaux... A l'automne, ils vont nourrir le sol de leur feuilles mortes. L'on ne peut s'en passer !

FERME des POSSIBLES

AB - Abeilles et exploitation agricole

➔ C2C3

En CLASSE

En classe / ½ journée / Toute l'année
La ruche au sein d'une exploitation agricole en Agriculture Biologique remplit une fonction primordiale, celle de polliniser les fleurs et de les faire fructifier, les trois-quarts des produits végétaux que nous consommons sont dépendants de cette pollinisation.

Seront ainsi abordés : le fonctionnement, la place de chaque abeille, la gestion de la ruche tout au long des saisons, le rôle de l'abeille en tant qu'insecte pollinisateur, la problématique des insecticides employés en agriculture.

FERME des POSSIBLES

AB – Mauvaises et folles

➔ C3COLL

En CLASSE

A proximité / ½ journée / Au printemps
On les a traitées de mauvaises, de folles, toutes ses herbes qui poussent là où elles n'ont pas été invitées. Et pourtant, certaines nous rendraient bien des services ...

Balade botanique sur les chemins ruraux à proximité de l'établissement, récolte d'adventices en vue de la réalisation d'un petit herbier.

Ferme La PAYSANNE De l'olive à l'huile en Agriculture biologique

➔ C2C3COLL

A LA FERME

*Sur l'exploitation / ½ journée
Toute l'année*
Jeux introductifs sur les travaux dans l'olivieraie aux quatre saisons. Conduite d'un verger en agriculture biologique, enjeux pour la santé et l'environnement.

Cueillette des olives. De l'olive à l'huile, présentation de notre moulin. Dégustation des trois grands types d'huile des Pays du Ventoux : fruité vert, fruité mûr et fruité noir. Comparaison avec les autres huiles méditerranéennes en fonction du niveau de la classe.

FERME des POSSIBLES

AB – Biodiversité à la ferme

➔ COLL

SORTIE - A LA FERME

*Sur l'exploitation / 1 journée / Au printemps
En collaboration avec le Naturoptère ou la LPO selon la thématique.*

Visite de la ferme, le principe d'exploitation en agroforesterie, les variétés cultivées maraîchères, arborées et arbustives, le rucher, les rotations et associations de culture.

En parallèle : réalisation d'un inventaire de la biodiversité avec la LPO ou le Naturoptère sur la ferme. Préconisations en vue du maintien et du développement des auxiliaires inventoriés.

FERME des POSSIBLES

AB – Journée à la ferme

➔ C2C3COLL

SORTIE - A LA FERME

Sur l'exploitation / 1 journée / Au printemps
La Ferme des Possibles est une exploitation maraîchère appliquant les principes de l'agroforesterie. L'agroforesterie permet un enrichissement naturel du sol et la préservation d'une biodiversité importante garantissant un certain nombre de services rendus pas la nature. 70 essences d'arbres et environ 40 variétés de fruits et légumes sont ainsi présents sur la ferme.

C2C3 : Découverte visuelle et gustative des fruits et légumes de saison, réalisation d'un calendrier des productions de saison. Petit tour au rucher et compréhension du rôle des abeilles en agriculture. La notion de biodiversité et son importance en AB, trucs et astuces pour la préserver...

COLL : Qu'est-ce que l'Agriculture Biologique, qu'est-ce que l'agroforesterie ? Identification des auxiliaires majeurs sur l'exploitation, leur rôle, les moyens de les préserver ou de les faire revenir sur le site. Appréciation des associations et rotations de culture mises en place, quelques sur le métier de maraîcher en AB.

UPV

Un potager Bio à l'école

➔ C2C3

A L'ECOLE

*A l'école / 4 demi-journées / Toute l'année
Condition préalable dans le cadre de la création d'un jardin : la terre doit être préparée par la commune (terre retournée, apport de terre végétale si besoin) / Un accès à l'eau est demandé, outils de jardinage et plants fournis par l'UPV.*

Utilisation de la biodiversité animale et végétale pour cultiver un jardin potager dans le respect de l'environnement.

Les étapes : préparation de la terre, germination des graines, association des végétaux, installation des plants au fil des saisons, attraction des auxiliaires du jardin...

Idées de jardins originaux pour cour d'école bétonnée ou pas ! : le jardin debout, le jardin sur roulettes, le jardin miniature, le jardin à emporter, le jardin de fleurs comestibles, le jardin du peintre (plantes tinctoriales) ...

UPV

Les Peyrollets

Un jardin au naturel

➔ C2C3COLL

SORTIE

1 journée au jardin des Peyrollets
Cette journée permet aux élèves de partir à la rencontre de la faune et la flore d'un jardin en zérophyto et de comprendre les mécanismes et dispositifs permettant de préserver et de développer une biodiversité favorisant le bon fonctionnement de cet espace naturel

La chevrerie des Fontaines

Conduite du troupeau

aux 4 saisons

➔ C2C3COLL

A LA FERME

Sur l'exploitation / ½ journée / Toute l'année
La chèvrerie des fontaines est une exploitation familiale. Le troupeau est composé de 35 chèvres de différentes races : alpine chamoisée et commune provençale.

Découverte de la conduite d'un troupeau, le choix d'une pratique raisonnée : alimentation, soins apportés, notion de bien-être animal.

La chevrrière des Fontaines
Rôles du pastoralisme

➔ C3COLL

A LA FERME

Sur l'exploitation / ½ journée / Toute l'année
L'intérêt du parcours, la gestion des effluents dans un élevage caprin : notion de développement durable.

La chevrrière des Fontaines

Fabrication du fromage de chèvre

➔ C3COLL

A LA FERME

Sur l'exploitation / ½ journée / Toute l'année
Les étapes de la fabrication d'un fromage de chèvre : apprendre à mouler un fromage.

6-Consommation locale

CPIE des Pays de Vaucluse

Consom'acteur

➔ C3COLL

EN CLASSE ET EN SORTIE

A l'automne ou au printemps
A partir d'1 demi-journée en fonction des sorties.
L'objectif est de sensibiliser les élèves à l'intérêt économique, environnemental de consommer local et de saison « notion de consom'acteur » : de la graine à l'assiette, les filières de consommation et leurs productions de carbone, les produits de saison et les produits importés, les emballages et suremballages :

En classe, et/ou en sortie chez un agriculteur, sur un marché pour observer le rythme saisonnier des produits locaux. Visite possible d'un centre de tri pour se rendre compte du volume des déchets.

7-Santé et alimentation

UPV

Bien manger, bien vivre

➔ GSC2

A L'ECOLE

A l'école / 2 ½ journées en classe
Automne et printemps
Comment sensibiliser les plus jeunes à leurs besoins alimentaires comme source d'énergie et de santé pour leur développement physique ?

Découverte sensorielle et sensible des fruits et légumes, le cycle des plantes, les saisons
Identification des familles d'aliments et de l'apport nutritionnel de chacune d'entre-elles /
Eveil à la diversité alimentaire, au goût et au plaisir de manger.

UPV

Alimentation et Santé

➔ C3COLL

En CLASSE

Dans l'établissement / 1 demi-journée en classe /
Automne et printemps
L'intérêt de la diversification alimentaire, connaissance des différentes familles d'aliments, leurs apports nutritionnels. Composition d'un menu équilibré alliant respect de notre corps et notre environnement.
Débat sur le respect de notre corps... et de notre esprit, parallèle entre la nourriture du corps et de l'esprit.

FERME SUR LE PARC

Pour notre santé

➔ C2C3

EN CLASSE

En classe / Demi-journée / Toute l'année
Des agriculteurs concrétisent le message « manger 5 fruits et légumes par jour » par leurs témoignages sur les interactions entre agriculture, environnement et développement durable.

Ateliers pédagogiques : 4 saveurs et 5 sens, élaboration d'un menu équilibré à base de produits locaux, comparaison avec les menus quotidiens des enfants, découverte des plantes aromatiques, appréhension des différents groupes d'aliments.

TERRE DE CRISTAL Conte
Spectacle « Cerise et la Sorcière Perfidie »

➔ C2C3

A L'ECOLE

A l'école / Journée / Toute l'année
Spectacle pour 2 classes
Conte visuel et musical sur l'alimentation
Texte et musique : Marthe Horard
Cerise, neuf ans, vit une vie simple et saine, dans un petit village à la campagne. Jusqu'au jour où, ensemble avec son frère Gaspard, elle part découvrir la Forêt Sombre, malgré les avertissements des anciens du village. Car dans la forêt, habite l'horrible sorcière Perfidie, qui attend les enfants avec impatience. Va-t-elle réussir à les asservir, à travers la nourriture toxique qu'elle a créée ? Ce conte est un véritable plaidoyer pour le développement durable, les produits locaux, l'authenticité et la liberté, dans une ambiance magique, grâce aux magnifiques marionnettes et décor de Nadège Poupaert.

TERRE DE CRISTAL Conte

Raconte-moi Contes à digérer

➔ C2C3

A L'ECOLE

A l'école / Demi-journée / Toute l'année
Une sélection de contes traditionnels : « La Soupe aux Cailloux » (conte français sur la solidarité), « Le Loup qui voulait manger du pain » (conte populaire d'Ile de France), « Les ruses de Kajortoq le Renard rouge » (conte Esquimau), « Boule de Beurre » (conte traditionnel Norvégien sur la gourmandise).

TERRE DE CRISTAL-Art
Goûter pop land

➔ C2C3COLL6e

A LA FERME OU EN CLASSE

A la ferme ou à l'école
Demi-journée / Toute l'année
Le Pop Art et le Land Art sont des mouvements où les artistes se positionnent face à la société de consommation par le refus de voir leurs œuvres se transformer en simple objet marchand.

Objectif : prise conscience de ce qu'est la société de consommation, notamment les produits de l'alimentation, et ce, à travers le regard des artistes du Pop Art, Land Art, que nous montrent-ils ? Est-ce que tous les aliments tiennent leur promesse ?

8-Paysages

UPV

Apprendre à lire un paysage

➔ C2C3

A PROXIMITE de L'ECOLE

A proximité de l'école / 1 à 2 demi-journées
Toute l'année
A partir d'un point de vue de ma commune, je comprends et j'interprète le paysage qui s'offre à mes yeux. Détermination des grands ensembles et notion de plans.

En classe, les élèves s'interrogeront sur la notion de patrimoine, la part de la nature, celle de l'homme, l'évolution du paysage, les acteurs du paysage (les dispositifs et les outils de protection).

Sortie : Grâce à l'acquisition de ces clefs de lecture et à l'occasion d'un parcours d'observation, les élèves redécouvrent le patrimoine de leur commune et réalisent des esquisses de paysages avec l'utilisation de matériaux naturels. Un jeu ludique sur l'interprétation d'un futur paysage leur est également proposé.

UPV

Peyrollets : je compare

3 ressources et 3 paysages

☞C2C3

SORTIE

1 Journée de sortie au Peyrollet et 1 demi-journée en classe / Toute l'année

L'homme exploite les ressources qui l'entourent, transforme son environnement et crée de nouveaux paysages. Tout ce que l'on voit fait ainsi ou a fait l'objet d'une exploitation par l'homme. Tous les paysages sont de la main de l'homme, même s'ils paraissent être des milieux naturels et sauvages.

Nous étudierons ici 3 ressources, dont l'exploitation passée et/ou actuelle est à l'origine de 3 types de paysages : l'espace agricole, les anciennes mines d'ocre, la forêt.

Ferme La PAYSANNE

Paysages ruraux du Ventoux

☞C2C3COLL

EN CLASSE et SORTIE

Lieu à définir avec l'enseignant

Selon le projet d'école / Toute l'année

Vergers d'oliviers en terrasses, parcelles de vignes, cabanon ? Autant d'éléments qui vont nous permettre à travers des lectures de paysages à mieux comprendre l'histoire et l'organisation de notre territoire.

Jeux autour de la lecture de paysage. Selon le projet de classe l'intervention se complète de lectures de documents : photographies anciennes, cartes, cadastres, plan, textes littéraires...

Ferme La PAYSANNE

Entre ruralité et rurbanisation

☞COLL

EN CLASSE et SORTIE

Autour de l'école / 2 à 3 demi-journées

Toute l'année

Lecture de paysage à proximité du collège, appréhension de l'histoire et de l'organisation du territoire, appréciation de l'évolution de l'urbanisation, du lien entre agriculture et paysage.

Initiation à la toponymie, lecture de cartes (actuelles et anciennes) de photographies anciennes. La classe étudie l'évolution de son village ou de sa ville au cours des deux siècles passés et se questionne sur les enjeux de demain.

AEN- FDCV

Un paysage, l'histoire passée et présente des hommes dans le pays de Sault

☞C2C3

SORTIE

Journée/ dans le Pays de Sault /différents lieux aux paysages remarquables/toute l'année

Les objectifs sont ceux de distinguer les différents éléments qui composent le paysage du territoire : zone boisée, plaine cultivée, zone humide,... de découvrir que chaque milieu possède des éléments qui lui sont propres et permettent de le caractériser – de développer le sens de l'observation - de faire le lien entre paysage, activités agricoles, artisanales et culturelles.

Pour identifier le rôle de l'homme dans la transformation du paysage - Apprendre à lire un paysage, c'est aussi comprendre et connaître l'histoire des hommes qui vivent là car il est fait par eux, pour satisfaire leurs besoins.

Observons, décrivons, interprétons et représentons ces paysages. Projétons-nous dans l'évolution de ces paysages dans le temps.

Imaginer ce que seront ces paysages dans 100 ans en tenant compte du changement climatique

TERRE DE CRISTAL-ART

Paysage et mise en scène

☞C2C3COLL6e

EN CLASSE et SORTIE

A l'école et à proximité / Journée / Toute l'année

Un paysage se lit et se dessine, on définit des plans. Mais un paysage joue aussi avec la lumière, avec les saisons. Posons un regard d'artiste sur la lecture de paysage.

9-Petite Faune rurale

VPN – Les Chemins de PIERRE

Petite faune des champs ...

☞C2C3

SORTIE

Une journée / à proximité de l'établissement

Faire découvrir la petite faune du milieu rural dans toute sa diversité, lecture de traces et indices de présence animale, accompagnée d'une lecture de paysage dont l'objectif est de replacer la présence de l'animal au sein d'un espace de vie et d'activité de l'homme.

Une proximité qui ne date pas d'hier, qui est souvent conté, comment l'animal s'est-il adapté à l'exploitation de la terre par l'homme, parfois il en a même tiré profit et vice-versa ! Travail complémentaire de cartographie et d'orientation. Lecture et interprétation de contes possible en amont de la sortie.

AEN- FDCV

Le Lapin, le Lièvre et leurs copains

☞C2

EN CLASSE ET SORTIE

Demi-journée + 1 journée/toute l'année

Quelles différences morphologiques entre Lapin et Lièvre ? lequel habite un terrier ? qui d'autres ? qui mange quoi ? qui mange qui ?...Les enfants seront sollicités pour répondre à ces questions et les réponses seront trouvées ensemble.

Le Lapin, le Lièvre, mais aussi, le Renard, le Blaireau de nos campagnes seront étudiés afin que les enfants appréhendent le monde du vivant par le biais du règne animal. Ils pourront observer ces animaux qui leur seront présentés naturalisés. Un film documentaire sur ces espèces en activités viendra compléter cette approche sensorielle. Sans oublier les jeux et l'ensemble des échantillons naturalistes qui enrichiront les ateliers.

Une journée de balade en forêt nous permettra de découvrir les indices de présence de ces espèces, savoir les reconnaître et les distinguer, savoir se comporter pour respecter les milieux et les espèces du territoire étudié.

CPIE des Pays de Vaucluse

Jeu 3D NATUR'A TATONS

☞C2C3

A L'ÉCOLE

*A l'école ou en milieu naturel / Demi-journée
Toute l'année*

Le jeu en 3D "NATUR'A TATONS" permet aux élèves de découvrir la faune présente sur le territoire du Ventoux à travers une approche sensorielle : le toucher et l'ouïe. Chacun des huit animaux (lézard vert, cerf, blaireau, chouette chevêche, hérisson, petit rhinolophe, crapaud commun, hirondelle rustique) est défini avec plusieurs modules sensoriels représentant les empreintes, la texture, les excréments, la forme (figurine en 3D de l'animal), l'échelle en fonction de la silhouette humaine et l'habitat (le cri des animaux est reproduit par des enceintes) en milieu agricole, périurbain ou forestier.

10-Flore des champs

UPV

Plantes sauvages et comestibles

↻C3COLL

SORTIE

*1 jour de sortie au jardin des Peyrollets, au pied du Ventoux ou à proximité de l'école
Automne et printemps*

Balade botanique permettant aux élèves de découvrir la grande diversité des fruits, baies, feuilles et racines comestibles, aromatiques et médicinales, leurs utilisations passées et actuelles, une herborisation qui se terminera par la réalisation d'un herbier ou d'une salade.

Trois sites au choix : jardin des Peyrollets, au pied du Ventoux, à proximité de l'école. Possibilité de faire 2 sorties et de comparer les plantes récoltées en termes d'adaptation au milieu.

11-Les métiers

FERME SUR LE PARC

Les métiers de l'agriculture

↻COLL

Au collège

En classe / 2 heures / Toute l'année

Deux heures pour découvrir la grande diversité des métiers de l'agriculture, de la production à la transformation, de la recherche à l'application, du fruit à la filière, de la terre au packaging ...

FERME des POSSIBLES

Le métier de maraîcher AB

↻COLL

En CLASSE

Au collège / ½ journée (2h) / Toute l'année

Le métier de maraîcher en AB, un choix de vie, pour Nicolas Bordes, pas d'autres alternatives par rapport à tout ce que nous savons aujourd'hui. Un choix par respect pour les biodiversités animales et végétales, aériennes et souterraines, par respect pour les hommes et femmes qui consomment ses produits, par respect pour les générations à venir.

12-Témoignages

RTV fm

Les pieds dans le Ventoux

Témoignages

↻C2C3COLL

A L'ECOLE ou en STUDIO

½ journée / Toute l'année

La radio permettra aux élèves par un témoignage, le lancement d'un débat, l'interview d'un invité de nourrir ou finaliser un projet de classe.

L'intervention de la radio peut se faire en accompagnement de l'animation d'un autre partenaire.

Dossier TERROIR

Intervenants

- ▶ **A l'Ecole de la Nature** - Fed. Dép. des Chasseurs de Vaucluse
- ▶ **CPIE des Pays de Vaucluse** – Union APARE-CME
- ▶ **FERME sur le PARC** - Réseau Li Granjo Escolò
- ▶ **Ferme La PAYSANNE** - Réseau Racines
- ▶ **FERME des POSSIBLES** - Réseau Racines
- ▶ **Ferme du ROURET** - - Réseau Racines
- ▶ **NATUROPTERE** – Centre de pédagogie scientifique
- ▶ **RTV fm** – Radio Territoire Ventoux
- ▶ **UPV** – Université Populaire Ventoux
- ▶ **TERRE de CRISTAL** Conte & Art – Réseau Li Granjo Escolò
- ▶ **TAXI Pantàï** – Association
- ▶ **VENTOUX PASSION** – Accompagnateur en Montagne