

**ECOCITOYENNETE ET SOLIDARITE
A L'ECOLE / AU COLLEGE / AU LYCEE**

**Agriculture, alimentation
et saveurs du Ventoux**

Dossier TERRES et Alimentation / PAT

Plan Alimentaire Territorial

L'agriculture est l'une des plus anciennes activités de l'homme. Elle va bouleverser la « société » et modifier à jamais paysages et milieux. Nous vous proposons ici un voyage dans le temps entre la rudesse d'une vie paysanne en autarcie, il n'y a pas si longtemps que cela et les exigences actuelles d'une agriculture ouverte au monde, le tout beigné sous le soleil ardent du sud de la France.

Nous nous intéressons donc ici aux pratiques culturelles, aux produits, aux filières, mais aussi au respect de la biodiversité, à l'alimentation et la sécurité alimentaire. Nous mettrons également en lien paysages et agriculture, vie d'antan et métiers d'aujourd'hui...

Mots CLE

Histoire, vie d'antan, petit patrimoine, pierre sèche, techniques et pratiques agricoles, irrigation, produits, filières, consommation responsable, paysages, auxiliaires de culture, AB, santé et alimentation, recherche...

Sous thématiques

- 1-Histoire et Tradition**
- 2-Produits et Cultures**
- 3-Irrigation**
- 4-Agriculture et biodiversité**
- 5-Agriculture Biologique**
- 6-Consommation locale**
- 7-Santé et alimentation**
- 8-Goût et cuisine provençale**
- 9-Paysages**
- 10-Petite Faune rurale**
- 11-Flore des champs**
- 12-Les métiers**
- 13-Débats**

Idées de projet

► Paysan, berger, agriculteur

Hier et aujourd'hui, un choix de vie, des choix de production, de pratiques culturelles et d'élevage, un habitat. Une histoire, de l'autosuffisance à la commercialisation, à la mondialisation... Visites de site patrimoniaux, ancien jas, anciennes fermes. Collecte de la mémoire vive, rencontres intergénérationnelles.

► Produits et productions

Le terroir Ventoux (raisin, cerise, olive, lavande, miel, truffes), pratiques culturelles et d'élevage, produits, filières, transformation, choix de consommation et cuisine méditerranéenne. Visite d'exploitations. Les métiers de l'agriculture aujourd'hui, un choix de vie.

► Agriculture et biodiversité

Agriculture biologique et agriculture raisonnée, lutte biologique, choix de variétés, gestion de l'eau, agroforesterie. Visite d'exploitations. Auxiliaires et ravageurs des cultures, pollinisateurs, décomposeurs, parasitoïdes, avancées de la recherche, le domaine expérimental La Tapy.

► Agriculture et paysage

L'agriculture a bouleversé les paysages, histoire de l'agriculture autour du Ventoux, la trilogie méditerranéenne Olivier-vigne-céréale, histoire et développement de la viticulture. Culture en terrasse et architecture de pierre sèche. De l'exode rurale au début du XXe au phénomène de rurbanisation début XXIe. Lectures de paysages, travail sur cartes anciennes et documents d'archives.

► Création d'un jardin bio à l'école ou au collège

Du travail de la terre à la récolte, mise en place d'un jardin bio au sein de l'établissement, les auxiliaires du jardin, le choix des plantations, les associations et les rotations de cultures.

Propositions d'action

- Un menu provençal à la cantine.**
- Chantier « Pierre sèche ».**
- Inventaire du petit patrimoine rural sur ma commune.**
- Réalisation d'un carnet de route illustré, mas et terrasses.**
- Collecte de témoignages sur la vie paysanne d'antan et d'aujourd'hui aux pieds du Ventoux.**





Dossier TERRES et Alimentation / PAT

1-Histoire et Tradition

2-Produits et Cultures

3-Irrigation

4-Agriculture et biodiversité

5-Agriculture Biologique

6-Consommation locale

7-Santé et alimentation

8-Goût et cuisine provençale

9-Paysages

10-Petite Faune rurale

11-Flore des champs

12-Les métiers

13-Débats

1-Histoire et Tradition

RTV FM

Mémoire collective « Les Papés »

☉C3Collège

A L'ECOLE

4 demi-journées (en fonction du projet)

Toute l'année

Via le média de radio, collecte et diffusion de la mémoire collective, d'instantanés de vie d'antan, de la vie quotidienne et des grands moments de l'histoire. Les élèves iront à la rencontre des anciens du village, initiation à la technique de l'interview, découverte de du média Radio avec les techniciens de RTV Fm.

NEW

PASSION NATURE AEM

Les traces de vie dans la colline

Berger, charbonnier, rabassier,
cueilleur de simple...

☉C2C3Collège

EN CLASSE et SORTIE

1 demi-journée + 1 journée / Toute l'année

Nos collines portent les traces d'un passé agricole datant parfois de plusieurs siècles. Elles sont striées de murets, de petites cabanes de pierre, ... Par endroit, les dalles de calcaire sont taillées ! A quoi correspondent ces installations de l'homme ? L'élève se mettra alors dans la peau d'Indiana Johns junior et essaiera de retrouver l'usage de ces vieux murs et autres... Les élèves vont ainsi cartographier les patrimoines, décrire les éléments de patrimoine, faire un plan, identifier les usages de ces derniers et avec l'aide de l'intervenant essayer de les dater. Sortie sur les sentiers de Mazan, Malemort du Comtat, Méthamis, Villes sur Auzon.

CPIE DES PAYS DE VAUCLUSE

Pierre sèche des Monts de Vaucluse – Bancau et cabanes

☉C2C3

SORTIE

Journée / Site à déterminer / Toute l'année

Les murets et cabanes de pierre sèche apparaissent comme les vestiges d'une civilisation passée, qu'en est-il ? Pourquoi nos anciens y ont consacré tant de temps et d'énergie ? A quoi servaient-ils ? Faisons le lien entre l'architecture des ouvrages en pierre sèche (restanques, bergeries...), les productions locales, la biodiversité et le paysage. Possibilité de restaurer ou réaliser un muret en pierre sèche.

CPIE DES PAYS DE VAUCLUSE

Le chantier

☉C3Collège

SORTIE

1 journée / automne printemps

Participation à la restauration d'un petit élément d'architecture de pierre sèche (muret, bergerie...), découverte de l'histoire de cette architecture, des principales constructions, lecture de paysage ...

NEW

PASSION NATURE AEM

Li carbounié

☉C2C3 Collège

EN CLASSE et SORTIE

Demi-journée + 1 journée / Toute l'année

Avant le pétrole, nous utilisions comme source d'énergie, le charbon. Il y avait le charbon de terre, la houille qui est une énergie fossile et le charbon de bois que les charbonniers fabriquaient, et ce, depuis au moins le Moyen-Age. Le charbon de bois avait une utilisation domestique et industrielle, on en trouvait sur tous les marchés, il y avait donc des charbonnières un peu partout !

Faire du charbon c'était un véritable savoir-faire et être un charbonnier c'était une drôle de vie. Découvrez ces travailleurs de la forêt sur le sentier de Villes-sur-Auzon, puis reconstituez une mini-charbonnière en classe.

PASSION NATURE

ESPRIT RANDO

La ferme de Lausemolan Il fallait trouver l'eau !

☉C2C3Collège

SORTIE

Gîte de Saint-Hubert, à Monieux

½ journée, Journée / Toute l'année

Découverte d'une ferme du XVIIIème siècle, une vie en quasi autarcie. Comment vivre sans eau, sans terre arable, sur un sol de cailloux et sous un soleil ardent ? Comment les paysans de cette époque ont-ils fait pour capter et stocker la moindre goutte d'eau, pour transformer des champs de cailloux et parcelle cultivable, ... Adaptations de la vie paysanne, connaissances de la montagne et de ses ressources, le fonctionnement des aiguiers, lecture de paysage et de ses maillages de murets ... Randonnée à partir du site de Saint Hubert, visite des aiguiers de la Jaille et de la ferme de Lausemolan.

FERME DU ROURET

Les traditions paysannes

☉C2C3

SORTIE à la ferme

Demi-journée ou journée / Toute l'année

L'année est rythmée par les saisons via les récoltes. Bien évidemment, chaque entrée en production est l'occasion d'un renouveau gastronomique, où l'on redécouvre les saveurs oubliées des fruits de l'an passé. Certains produits ont néanmoins une signification particulière. Ils s'apparentent à une tradition, et leur dégustation est l'occasion d'une fête culinaire qui célèbre leur rareté ou ce qu'ils symbolisent.

Nous ferons le tour du calendrier, puis les élèves participeront à un travail de la ferme saisonnier et bien sûr, nous fêterons ensemble ce renouveau culinaire.

FERME DU ROURET

De génération en génération

Histoire d'une ferme au pied du Ventoux

➡ C3 Collège Lycée

SORTIE à la ferme

Demi-journée ou journée / Toute l'année

La ferme est au cœur d'un domaine tricentenaire. Au cours de ces derniers siècles, se sont succédées dans le monde agricole, crises et mutations... La vie de la ferme en a été profondément impacté. En s'appuyant sur des documents, photographies, articles et témoignages, suivons l'histoire et l'évolution de la ferme à travers ses fermiers et ses cultures. Après avoir vu l'agriculture du passé nous nous interrogerons sur l'agriculture de demain.

2-Produits et Cultures

FERME SUR LE PARC

Vigne et oliviers

➡ C2C3 Collège

A LA FERME

Sur l'exploitation / 1 journée / Hiver

VIGNE : petite histoire de la vigne dans le Ventoux, cycle de la vigne, les maladies, les différents raisins de table d'hier et d'aujourd'hui, les circuits de vente. Pour les collégiens : changement climatique et viticulture, quels risques pour la vigne ?

Ateliers : Découverte de cette production du Ventoux au travers du « Sentier sur le parc ». Dégustation des produits de la ferme.

OLIVIER : cycle de l'olivier, les différentes façons de récolter, visite du moulin à huile. Participation aux travaux agricoles...

Ateliers : dégustation de différentes huiles des pays méditerranéens, préparation de tapenade

ou d'huiles d'olives aromatisées, plantation en godet d'un olivier, récolte des olives. Découverte de cet arbre légendaire au travers du « Sentier sur le parc ». Dégustation des produits de la ferme.

FERME SUR LE PARC

Cerise, entre fleurs et clafoutis

➡ C2C3

A LA FERME

Sur l'exploitation

Journée / Mars, avril, mai, juin

Le Cycle du cerisier (les bourgeons à fruits et les bourgeons à bois...), la fleur, les différentes variétés... Découverte du « Sentier sur le parc ».

Ateliers : récolte des cerises avec l'agriculteur, confection de clafoutis, dégustation et jeu de reconnaissance des différentes variétés de cerises. Dégustation des produits de la ferme. Participation aux travaux agricoles de saison : entretien des jeunes cerisiers, plantation en godet d'une graine que chaque enfant emportera.

NEW

PASSION NATURE AEM

Vous avez dit lavande ?

➡ C2C3 Collège

EN CLASSE et SORTIE

1 demi-journée en salle et 1 journée de sortie

Toute l'année

Partons à la découverte de l'or bleu de Provence. Nous découvrirons les différentes lavandes, le lavandin et partirons à la découverte de ce métier de lavandiculteur.

Les enfants découvriront comment est utilisée la lavande, du bouquet en passant par la graine et bien sûr par la fabrication de l'huile essentielle. Nous comprendrons les secrets de la distillation et les pouvoirs de cette plante utilisée depuis les Égyptiens.

NEW

PASSION NATURE AEM

Cultures méditerranéennes

➡ C2C3 Collège

EN CLASSE et SORTIE

1 demi-journée en salle et 1 journée de sortie

Le plateau de Sault est connu pour sa lavande. Le bouquet, la fleur et l'essence y sont produits. Cependant la lavande n'est pas la seule culture, on y trouve également le petit épeautre, le poids chiche, la lentille, la sauge sclarée etc... Découvrons l'adaptation des cultures aux rudesses climatiques et à la modification de l'offre et de la demande.

FERME SUR LE PARC

La Tapy

Centre d'expérimentation

➡ Collège Lycée

EN CLASSE

En classe / 2 heures / Toute l'année

Présentation du Domaine Expérimental « La Tapy » : trois productions fruitières majeures de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur sont concernées : la cerise, la cerise d'industrie et le raisin de table. L'objectif du centre est le maintien de la compétitivité des entreprises et de la filière agricole, et l'adaptation des techniques de production aux enjeux environnementaux, comme le changement climatique.

3-Irrigation

FERME SUR LE PARC

Terre et eau, question de vie

➡ C2C3 Collège

A LA FERME

Sur l'exploitation / Journée / Printemps

La gestion de l'eau dans une exploitation agricole. Identifier le parcours de l'eau d'irrigation sur l'exploitation, le compteur, les bornes du canal, le goutte-à-goutte, les pluviomètres.

Il sera demandé à l'élève de cartographier le réseau, pour les plus grands, de lire un débit et de quantifier des volumes d'eau par parcelle. Quels sont les besoins en eau des parcelles en fonction de la culture, de la variété, du cycle de la plante, de la pluviométrie ...

OPUS-CPIE DES PAYS DE VAUCLUSE

Le canal de Carpentras, Histoire et fonctionnement

➡ C2C3 Collège

EN CLASSE et SORTIE

4 demi-journées en classe et sur site (en bord de canal proche de l'établissement) Automne et printemps

Ce programme de 4 demi-journées encourage les élèves à la découverte active de :

- l'histoire de la construction des 5 canaux du Vaucluse et de ses personnages célèbres (Louis Giraud, Mr Lambert...)
- la fonction des canaux et les différents types d'irrigations gravitaires et sous pression.
- les ouvrages et le patrimoine liés au canal : filioles, martelières, vannes, bornes...
- la mise en valeur des canaux et de leurs rôles pour l'agriculture.
- la préservation de la biodiversité présente dans et sur les berges des canaux.
- l'évolution des paysages de notre région avec la présence du canal et son devenir.
- la place de ces canaux dans le cycle de l'eau.

4-Agriculture et biodiversité

Journée à la ferme

FERME DES POSSIBLES

AB – Journée à la ferme

➡ C2C3 Collège

A LA FERME

Sur l'exploitation / 1 journée / Au printemps

La Ferme des Possibles est une exploitation maraîchère appliquant les principes de l'agroforesterie. L'agroforesterie permet un

enrichissement naturel du sol et la préservation d'une biodiversité importante garantissant un certain nombre de services rendus pas la nature. 70 essences d'arbres et environ 40 variétés de fruits et légumes sont ainsi présents sur la ferme.

C2C3 : Découverte visuelle et gustative des fruits et légumes de saison, réalisation d'un calendrier des productions de saison.

Petit tour au rucher et compréhension du rôle des abeilles en agriculture. La notion de biodiversité et son importance en AB, trucs et astuces pour la préserver...

COLL : Qu'est-ce que l'Agriculture Biologique, qu'est-ce que l'agroforesterie ? Identification des auxiliaires majeurs sur l'exploitation, leur rôle, les moyens de les préserver ou de les faire revenir sur le site. Appréciation des associations et rotations de culture mises en place, quelques sur le métier de maraîcher en AB.

FERME DU ROURET

AB – Journée à la ferme

☉C2C3Collège

A LA FERME

Sur l'exploitation / 1 journée / Au printemps

La ferme s'étend sur 18 ha, cultivés en AB, en polyculture : volailles, vignes, cerisiers, céréales, maraîchage et selon les principes de l'agro-écologie. Les élèves découvriront comment fonctionne la ferme et comment nous avons construit notre agriculture en nous appuyant sur la nature.

Jeu de piste et autre petits jeux, visite, dégustation, ils partiront ainsi à la découverte de la biodiversité à la ferme, ou peut-être devons-nous dire « des biodiversités » à la ferme : cultivées, dans l'assiettes, paysagère...

FERME DES POSSIBLES

AB – Biodiversité à la ferme

☉Collège

A LA FERME

*Sur l'exploitation / 1 journée / Au printemps
En collaboration avec le Naturoptère ou la LPO
selon la thématique.*

Visite de la ferme, le principe d'exploitation en agroforesterie, les variétés cultivées maraîchères, arborées et arbustives, le rucher, les rotations et associations de culture.

En parallèle : réalisation d'un inventaire de la biodiversité avec la LPO ou le Naturoptère sur la ferme. Préconisations en vue du maintien et du développement des auxiliaires inventoriés.

UPV

Un potager Bio à l'école

☉C2C3

A L'ECOLE

*A l'école / 4 demi-journées / Toute l'année
Condition préalable : la terre doit être préparée
par la commune (retournée, apport de terre
végétale si besoin) / accès à l'eau demandé, outils
de jardinage et plants fournis par l'UPV.*

Utilisation de la biodiversité animale et végétale pour cultiver un jardin potager dans le respect de l'environnement.

Les étapes : préparation de la terre, germination des graines, association des végétaux, installation des plants au fil des saisons, attraction des auxiliaires du jardin...

Agriculture et biodiversité

Les insectes

FERME DES POSSIBLES

AB -Abeilles et exploitation

agricole

☉C2C3

En CLASSE

En classe / ½ journée / Toute l'année

La ruche au sein d'une exploitation agricole en Agriculture Biologique remplit une fonction primordiale, celle de polliniser les fleurs et de les faire fructifier, les trois-quarts des produits

végétaux que nous consommons sont dépendants de cette pollinisation.

Seront ainsi abordés : le fonctionnement, la place de chaque abeille, la gestion de la ruche tout au long des saisons, le rôle de l'abeille en tant qu'insecte pollinisateur, la problématique des insecticides employés en agriculture.

UPV-NATUROPTERE

Les pollinisateurs

Prog « Le vivant et son évolution »

☉C3COLL6e

A L'ECOLE

Demi-journée à l'école : 2 ateliers 1+2

L'abeille est un insecte extraordinaire, elle peut faire plus de 4 km pour trouver du nectar, elle va visiter environ 225 000 fleurs par jour et ne rapporte à chaque fois que 0,2 mg de nectar. C'est un monstre de travail.

1-Les abeilles

Au cours de cet atelier, les élèves observent des spécimens spécialement préparés. Ils découvrent la morphologie, le cycle de vie et la diversité des abeilles.

2- Cycle des plantes à fleurs

Observation de la morphologie des plantes et des fleurs / Appréhension du cycle de vie des plantes, la fleur, le fruit, la graine, la germination, la croissance végétative, la reproduction, la pollinisation

UPV-NATUROPTERE

Les alliés du jardinier

☉C2C3COLL6e

A L'ECOLE

Demi-journée à l'école : 2 ateliers 1+2

1-Alliés des jardins

Coccinelles, abeilles sauvages, perce-oreilles sont de précieux alliés au jardin. Que pouvons-nous faire pour favoriser leur venue dans nos jardins ?

2-Le sol et ses décomposeurs

Un sol de forêt, un compost abritent une microfaune importante jouant un rôle essentiel dans le recyclage de la matière. Une étude plus minutieuse des animaux permet de regrouper ces animaux en fonction de leurs rôles écologiques.

UPV-NATUROPTERE

Auxiliaires du jardin

Zoom sur la coccinelle

☉C2C3

EN CLASSE, SORTIE à proximité

A l'école / 2 demi-journées / Au printemps

1-Alliés des jardins

Coccinelles, abeilles sauvages, perce-oreilles sont de précieux alliés au jardin. Que pouvons-nous faire pour favoriser leur venue dans nos jardins ?

2- Les coccinelles

Au cours de cet atelier, les élèves observent des spécimens spécialement préparés. Ils découvrent la morphologie, le cycle de vie et la diversité des coccinelles.

FERME DES POSSIBLES

AB – Les auxiliaires

☉C2C3Collège

En CLASSE

Sur l'exploitation / ½ journée / Toute l'année

Il existe une grande diversité d'animaux auxiliaires indispensables à une agriculture naturelle, tout le monde connaît le rôle indéniable des pollinisateurs comme les abeilles, les papillons, des décomposeurs comme les asticots, des prédateurs comme la coccinelle, mais savez-vous que certains parasitoïdes nous débarrassent d'insectes nuisibles en pondant leurs œufs dans les larves des nuisibles (COLL). Nous pouvons également compter sur les oiseaux insectivores, sur les hérissons, les rapaces nocturnes ...

LE BOIS DE MARTHE

Raconte-moi les abeilles

☞C2C3

EN CLASSE

A l'école / Demi-journée / Toute l'année

La conteuse amène les enfants dans l'univers fascinant des abeilles par l'interprétation du conte de Grimm « La Reine des Abeilles ».

Les élèves se mettent dans la peau d'une abeille, ils font la découverte de la ruche, rencontrent les autres abeilles, dont la reine et pour la première fois partent butiner.

LI GRANJO ATELIER

Vision de butineuses

☞C2C3

EN CLASSE

A l'école / ½ journée / Toute l'année

Les couleurs, les fleurs, vues par les abeilles (travail en peinture, collage). L'enfant se glisse dans la peau d'une abeille en portant des lunettes filtrées de couleurs et en regardant à travers un kaléidoscope. Il voit, alors, comme une abeille pour faire un fabuleux voyage de fleur en fleur.

Agriculture et biodiversité

Les végétaux

FERME DES POSSIBLES

Agroforesterie

☞Collège

En CLASSE

Au collège / ½ journée (2h) / Toute l'année

Datant du Néolithique, l'agroforesterie consiste à associer arbres et culture. L'arbre fait remonter par son système racinaire un pool important d'oligoéléments qu'il met alors à la disposition des cultures de surface. Mais ce n'est pas tout ! A l'été, ils apportent de l'ombre quand le soleil est trop ardent, ils sont aussi des abris pour la biodiversité et en particulier les auxiliaires utiles aux cultures biologiques comme les insectes, les

oiseaux... A l'automne, ils vont nourrir le sol de leur feuilles mortes. L'on ne peut s'en passer !

FERME DU ROURET

Et si on plantait ...

☞C3Collège

A LA FERME

A la ferme / 1 journée / Nov-Février

Planter des arbres est un acte important, ils mettent des années à pousser, alors autant ne pas se tromper ni d'endroit, ni d'essences. Quelles questions devons-nous nous poser : Est-ce pour faire des fruits ? pour faire beau ? pour faire de l'ombre ? pour abriter de la biodiversité ? laquelle ? pour couper le vent ? Etc ...

Les élèves mettront en place un projet agroforestier sur la ferme en fonction d'objectifs prédéfinis et iront réaliser le chantier de plantation.

FERME DES POSSIBLES

AB – Mauvaises et folles

☞C3Collège

En CLASSE

A proximité / ½ journée / Au printemps

On les a traitées de mauvaises, de folles, toutes ses herbes qui poussent là où elles n'ont pas été invitées. Et pourtant, certaines nous rendraient bien des services... Balade botanique sur les chemins ruraux à proximité de l'établissement, récolte d'adventices en vue de la réalisation d'un petit herbier.

6-Consommation locale

FERME DES POSSIBLES

AB – De saison

☞C2C3

En CLASSE

Sur l'exploitation / ½ journée / Toute l'année

Découverte visuelle et gustative, sous forme de jeux, des fruits et légumes. La différence

entre un fruit et un légume, les apports nutritionnels des légumes et fruits, pourquoi manger frais ? Que mangeons nous la racine, les feuilles, le noyau, le fruit, la fleur ... Réalisation d'un calendrier des fruits et légumes de saison en Provence.

OPUS-CPIE DES PAYS DE VAUCLUSE

Consom'acteur

☞C3Collège

EN CLASSE ET SORTIE

1 à 2 demi-journées / Printemps, automne

L'objectif est de sensibiliser les élèves à l'intérêt économique, environnemental de consommer local et de saison « notion de consom'acteur » : de la graine à l'assiette, les filières de consommation et leurs productions de carbone, les produits de saison et les produits importés, les emballages et suremballages. Un jeu de plateau, des ateliers de manipulation pour comprendre et consommer de façon responsable.

7-Santé et alimentation

UPV - NATUROPTERE

Bien manger, bien vivre

☞C2

A L'ECOLE

2 demi-journées / Automne et printemps

Comment sensibiliser les plus jeunes à leurs besoins alimentaires comme source d'énergie et de santé pour leur développement physique ? Découverte sensorielle et sensible des fruits et légumes, le cycle des plantes, les saisons. Identification des familles d'aliments et de l'apport nutritionnel de chacune d'entre-elles. Eveil à la diversité alimentaire, au goût et au plaisir de manger.

UPV - NATUROPTERE

Alimentation et Santé

☞C2C3Collège

En CLASSE

1 demi-journée / Automne et printemps

Au cours de cet atelier nous allons aborder l'alimentation saine et durable selon deux axes, la santé et l'environnement. Les élèves vont se questionner en groupe et formuler leur perception de leur alimentation. L'occasion de confronter différents modes d'approvisionnement, de parler d'écogestes et de découvrir ce qu'ils mangent.

FERME DU ROURET

Le Blé

☞C2C3

A LA FERME

1 demi-journée / A la ferme / Toute l'année

Le blé est un aliment incontournable de notre alimentation et de nos paysages. Blé dur, blé tendre, blé ancien, gluten, farine complète, blanche ... c'est autant de vocabulaire que nous allons décortiquer ! Nous verrons comment il pousse, comment il est intégré aux cultures de la ferme, nous comparerons différentes variétés... afin de mieux savoir ce que l'on mange !

LE BOIS DE MARTHE

Raconte-moi

Contes à digérer

☞C2C3

A L'ECOLE

A l'école / Demi-journée / Toute l'année

Une sélection de contes traditionnels : « La Soupe aux Cailloux » (conte français sur la solidarité), « Le Loup qui voulait manger du pain » (conte populaire d'Ile de France), « Les ruses de Kajortoq le Renard rouge » (conte Esquimau), « Boule de Beurre » (conte traditionnel Norvégien sur la gourmandise).

LI GRANJO ATELIER

Goûter pop land

➔ C2C36e

A LA FERME OU EN CLASSE

A la ferme ou à l'école

Demi-journée / Toute l'année

Le Pop Art et le Land Art sont des mouvements où les artistes se positionnent face à la société de consommation par le refus de voir leurs œuvres se transformer en simple objet marchand.

Objectif : prise conscience de ce qu'est la société de consommation, notamment les produits de l'alimentation, et ce, à travers le regard des artistes du Pop Art, Land Art, que nous montrent-ils ? Est-ce que tous les aliments tiennent leur promesse ?

8-Goût et cuisine provençale

NEW

OPUS-CPIE Pays de Vaucluse

Education sensorielle au goût

➔ C2C3Collège

EN CLASSE

Demi-journée / Toute l'année

Comment fonctionnent nos sens lorsque nous mangeons ? A travers des ateliers de manipulation et de dégustation, les enfants vont sentir, voir et toucher pour comprendre comment nos sens interagissent pour créer le plaisir gustatif. Cette activité peut servir de déclencheur d'idées pour réduire le gaspillage alimentaire à la maison

NEW

PLAN ALIMENTAIRE TERRITORIAL / PAT

Cuisine méditerranéenne

➔ C2C3Collège

EN CLASSE

Demi-journée / Toute l'année

A la demande de l'enseignant et en fonction des possibilités de l'établissement : possibilité d'organiser des cours de cuisine suivant le régime méditerranéen.

9-Paysages

FERME du ROURET

Paysages ruraux du Ventoux

➔ C2C3Collège

EN CLASSE et SORTIE

Lieu à définir avec l'enseignant

Selon le projet d'école / Toute l'année

Vergers d'oliviers en terrasses, parcelles de vignes, cabanon ? Autant d'éléments qui vont nous permettre à travers des lectures de paysages à mieux comprendre l'histoire et l'organisation de notre territoire.

NEW

ECOVIRADO

Découvrir le paysage

avec ses sens

➔ C3Collège

SORTIE

1 demi-journée ou 1 Journée / Toute l'année

Carte sonore : découvrir un paysage en l'écoutant. Sur une feuille avec pour centre la position de l'élève, il doit marquer tous les bruits identifiés autour de lui.

Lecture de paysage : le paysage visé, reconnaître et nommer les différents éléments qui forment un paysage, apprendre à décrire un paysage par plan. L'évolution du paysage : avec l'aide photos anciennes voir l'évolution d'un paysage, retrouver l'emplacement exact où a été prise une photo ancienne, comparer l'évolution du paysage.

Réalisation de croquis : dessiner le paysage en 30 secondes, 2 minutes, 10 minutes.

10-Petite Faune rurale

FERME DU ROURET

La faune de nos campagnes

➔ C3

SORTIE

Une demi-journée / à la ferme / Toute l'année

Les animaux qui peuplent nos campagnes sont intimement liés aux paysages. A travers un jeu de piste, l'objectif est de faire le lien entre la diversité des animaux (des mammifères aux insectes) et la diversité des cultures et aménagements paysagers et d'appréhender l'impact de l'homme sur les habitats de la faune locale.

PASSION NATURE

ESPRIT RANDO

LES CHEMINS DE PIERRE

Petite faune des champs ...

➔ C2C3

SORTIE

Une journée / à proximité de l'établissement

Faire découvrir la petite faune du milieu rural dans toute sa diversité, lecture de traces et indices de présence animale, accompagnée d'une lecture de paysage dont l'objectif est de replacer la présence de l'animal au sein d'un espace de vie et d'activité de l'homme. Une proximité qui ne date pas d'hier, qui est souvent conté, comment l'animal s'est-il adapté à l'exploitation de la terre par l'homme, parfois il en a même tiré profit et vice-versa ! Travail complémentaire de cartographie et d'orientation.

OPUS-CPIE DES PAYS DE VAUCLUSE

Jeu 3D NATUR'A TATONS

➔ C2C3

A L'ECOLE ou SORTIE

A l'école ou en milieu naturel / Demi-journée ou Journée / Toute l'année

Le jeu en 3D "NATUR'A TATONS" permet aux élèves de découvrir la faune présente sur le territoire du Ventoux à travers une approche sensorielle : le toucher et l'ouïe. Chacun des huit animaux (lézard vert, cerf, blaireau, chouette chevêche, hérisson, petit rhinolophe, crapaud commun, hirondelle rustique) est défini avec plusieurs modules sensoriels représentants les empreintes, la texture, les excréments, la forme (figurine en 3D de l'animal), l'échelle en fonction de la silhouette humaine et l'habitat (le cri des animaux est reproduit par des enceintes) en milieu agricole, périurbain ou forestier.

En SORTIE : NATUR'A TATONS est développé sous la forme d'un jeu de piste.

11-Flore des champs

NEW

MILLE et UNE PLANTES

Découverte des plantes par

nos sens

➔ C2C3

SORTIE et en CLASSE

*Venasque, Blauvac ou à proximité de l'école
2 demi-journées / Printemps, automne*

Objectif : se familiariser par le jeu avec la flore du Parc naturel régional du mont Ventoux Déroutement / Plusieurs séquences courtes en sous-groupes : recherche de plantes selon leurs textures, observation d'échantillons et dessin des feuilles observées sur la fiche pédagogique, réflexion collective sur l'utilité des piquants, des poils, des odeurs pour les végétaux, jeu olfactif de reconnaissance les yeux fermés et s'il reste du temps domino plantes ou conte du chêne. Un livret pédagogique avec un quizz est donné aux enseignants.

NEW

MILLE et UNE PLANTES

Adaptation des végétaux à la sécheresse

☞ C3 Collège

SORTIE et en CLASSE

*Venasque, Blauvac ou à proximité de l'école
2 demi-journées / Printemps, automne*

Objectif : découvrir les conséquences des conditions extrêmes sur les végétaux et admirer comment ils se sont adaptés avec l'évolution. Comprendre l'intérêt de ne planter que des végétaux adaptés au climat afin de limiter les arrosages.

Déroulement / plusieurs séquences sous-groupes : recherche, identification à l'aide de planches botaniques puis observation des 8 stratégies choisies par les plantes avec 8 exemples concrets.

Un livret pédagogique avec un quizz est donné aux enseignants.

NEW

MILLE et UNE PLANTES

Les utilisations anciennes et actuelles des plantes

☞ C3 Collège

SORTIE et en CLASSE

*Venasque, Blauvac ou à proximité de l'école
2 demi-journées / Printemps, automne*

Objectifs : prendre conscience de la différence de nos modes de vie avant et après le pétrole et le plastique et de nos relations aux végétaux.

1/ En classe : découverte des différentes façons d'utiliser 4 plantes autrefois, en médecine, en magie, en construction, les plantes alimentaires, en teinture pour les cheveux, les tissus, en vannerie... anecdotes et traditions.

2/sur le terrain : recherche de 4 végétaux courants et identification à l'aide d'une photo ou d'une planche botanique. En sous-groupes, on découvre ses utilisations à l'aide d'illustrations

puis on prépare une présentation aux autres élèves. Réalisation d'un mandala naturel par toute la classe.

NEW

ECOVIRADO

La flore des chemins

☞ C3 Collège

SORTIE

2 demi-journées / Printemps, automne

Classification : apprendre à reconnaître les plantes, composition d'une fleur, différences floristiques entre une forêt, une prairie, réalisation d'inventaire...

Les plantes médicinales : par des contes et des légendes sur les sorcières découvrez les vieilles potions de grand-mère.

Les plantes comestibles : découverte de plantes comestibles, cueillette, préparation et dégustation de salade sauvage, création de sirop / limonade.

12-Les métiers

FERME DES POSSIBLES

Le métier de maraîcher AB

☞ Collège Lycée

En CLASSE

En classe / ½ journée (2h) / Toute l'année

Le métier de maraîcher en AB, un choix de vie, pour Nicolas Bordes, pas d'autres alternatives par rapport à tout ce que nous savons aujourd'hui.

Un choix par respect pour les biodiversités animales et végétales, aériennes et souterraines, par respect pour les hommes et femmes qui consomment ses produits, par respect pour les générations à venir.

FERME DU ROURET

Le métier d'exploitante agricole

☞ Collège Lycée

En CLASSE

En classe / ½ journée (2h) / Toute l'année

Chefs d'exploitation, paysans, agriculteurs, viticulteurs, céréaliers, etc ...Que sommes-nous ? Comment nous percevons la société ? Que reste-il de l'image bucolique que l'on se fait du monde paysan ? Loin de ce pays de cocagne, le métier que nous exerçons est exigeant et très réglementé. Se pose les questions de savoir quel est notre rôle ; A quels besoins répondons-nous ; Et dans quelles conditions ...

13-Débats

RTV FM

Les pieds dans l'assiette - Débats

☞ C2C3 Collège

A L'ECOLE ou en STUDIO

½ journée / Toute l'année

La radio permettra aux élèves par un témoignage, le lancement d'un débat, l'interview d'un invité de nourrir ou finaliser un projet de classe.

L'intervention de la radio peut se faire en accompagnement de l'animation d'un autre partenaire.