

## ECOCITOYENNETE ET SOLIDARITE A L'ECOLE / AU COLLEGE / AU LYCEE

### Nature ordinaire

# Dossier BIODIVERSITE

*La préservation de la biodiversité ne se limite pas uniquement aux milieux naturels les plus emblématiques du mont Ventoux ou aux espèces végétales et animales rares.*

*Cette richesse du vivant, élément essentiel pour l'avenir de nos sociétés, se retrouve au sein même de nos villages, elle est présente dans les cours d'école, dans nos jardins. Elle est, en effet, le fruit d'une savante alchimie et d'un lien fort et ancien entre la nature et l'homme...*

*Cette biodiversité de proximité fait partie de notre quotidien, elle est parfois surprenante et inattendue, sachons la décrypter et la préserver ...*

### Mots CLE

Biodiversité, classification, insectes, avifaune, petite faune, flore des champs, écosystèmes, crise de la biodiversité, notion de services rendus, sciences participatives...



### Sous thématiques

- 1-Le vivant
- 2-Richesse du vivant
- 3-Flore
- 4-Petite faune
- 5-Avifaune
- 6-Amphibiens et reptiles
- 7-Insectes
- 8-Chaine alimentaire
- 9-Adaptation au milieu
- 10-Services rendus
- 11-Utilisation des plantes par l'homme
- 12-Crise de biodiversité
- 13-Débats

### Idées de projet

#### ► La richesse du vivant

Prendre conscience de la richesse du vivant, connaître les grands règnes, apprendre à trier à ranger. S'émerveiller de la biodiversité ordinaire, celle de mon village, celle de la cour de mon école. Comment mesurer cette richesse et comment la préserver. Mettre en place un inventaire participatif des hirondelles, des pollinisateurs, devenir un refuge LPO ...

#### ► Le Vivant

De la cellule à l'organisme vivant, à la population. Ce qui caractérise le vivant, ce qui différencie le végétal de l'animal. Le cycle de vie, nos besoins, se nourrir, se protéger, respirer, apprendre...

#### ► Adaptation et Ecosystèmes

La nature est en perpétuelle évolution, en constante adaptation. Adaptation de la faune et de la flore au froid, à la sécheresse ..., zoom sur la flore du sommet. Comparaison de milieux, forêt, mare, jardin, espace agricole, rivière...

#### ► Notion de Services rendus

La nature dans sa grande diversité est indispensable à notre vie. Tout est lié, chaque élément de la nature tient une place essentielle, les décomposeurs produisent la terre, les végétaux régénèrent l'oxygène, fabriquent la matière organique, les pollinisateurs assurent la reproduction des plantes, les prédateurs maintiennent les populations d'herbivore à des niveaux raisonnables et préservent ainsi les ressources végétales...Etudions ces interrelations, au sein d'un jardin, d'un espace agricole, d'une forêt ...

#### ► Chaîne et réseau trophique

Prédation, compétition, symbiose, coopération sont les liens qui unissent l'ensemble des êtres vivants. Se nourrir pour vivre et se reproduire, échapper à son prédateur pour vivre et se reproduire. Qu'il soit végétal ou animal, ils partageront ce leitmotiv.

#### ► 6e crise de la biodiversité

Les grandes problématiques environnementales actuelles et leurs conséquences sur la biodiversité : changement climatique, déforestation, pollution... De quoi notre planète est-elle malade ? Comprendre les causes de ces phénomènes. Découvrir les dispositifs mis en place à notre échelle, à l'échelle de la planète...Participez à des programmes de sciences participatives.

### Propositions d'action

- Mise en place d'un refuge LPO
- Réalisation d'un Petit atlas de la Biodiversité de mon village accompagné de propositions, de mesures en faveur de la biodiversité.
- Mise en place d'inventaire participatif de la biodiversité.
- Mise en place d'un jardin bio.



## Dossier BIODIVERSITE

- 1-Le vivant
- 2-Richesse du vivant
- 3-Flore
- 4-Petite faune
- 5-Avifaune
- 6-Amphibiens et reptiles
- 7-Insectes
- 8-Chaine alimentaire
- 9-Adaptation au milieu
- 10-Services rendus
- 11-Utilisation des plantes par l'homme
- 12-Crise de biodiversité
- 13-Débats

### 1-Le vivant

UPV - NATUROPTERE

#### Le vivant

☞C2

#### EN CLASSE

*Demi-journée à l'école : 2 ateliers 1+2 ou 3  
Toute l'année*

##### 1-Characteriser le Vivant

A partir de l'observation de plusieurs objets, inertes et vivants, les enfants apprennent différents critères pour déterminer ce qu'est un être vivant.

##### 2-Animation papillons

Découvrons comment cet insecte grandit et vit. Observons des papillons capturés dans les jardins (ou naturalisés) et fascinons-nous devant leurs couleurs.

##### OU 3- Animation coccinelles

Observons les coccinelles capturées ou naturalisées. Comment les reconnaître ? Que mangent-elles ? Où vivent-elles ?

UPV - NATUROPTERE

#### Cycles de vie

☞C2C3

#### EN CLASSE

*Demi-journée à l'école : 2 ateliers 1+2  
Toute l'année*

##### 1-Cycle des plantes à fleurs

Observation de la morphologie des plantes et des fleurs / Appréhension du cycle de vie des plantes, la fleur, le fruit, la graine, la germination, la croissance végétative, la reproduction, la pollinisation.

##### 2-Cycle de vie des insectes

L'atelier permet d'aborder les caractéristiques de croissance des insectes. Grâce à des exemples concrets, les élèves remettent dans l'ordre des cycles de développement.

LE BOIS DE MARTHE

#### Raconte-moi le cycle de la nature

☞C2

#### EN CLASSE

*A l'école / Demi-journée / Toute l'année*

Lecture, interprétation et débat avec les enfants : « La Légende du Soja » (conte Chinois) ; Conte musical interactif « Le plus grand cerisier du monde » (conte Tibétain) ; « Déméter et Perséphone » (mythe Grec sur la création des quatre saisons) ; « La légende de Bambou » (légende Chinoise) ...

LI GRANJO ATELIER

#### 3 petits tours ... et puis s'en vont

☞C2C3

#### EN CLASSE

*A l'école et à proximité  
Demi-journée / Toute l'année*

Le grand Cycle de la nature...

A partir de matériaux naturels récoltés à proximité de l'école, l'enfant travaille sur la symbolique des différents Cycles de la nature. Récolte et observation d'échantillons végétaux situés dans leur Cycle de vie, quels sont leurs origines, quels sont leurs devenirs, travail sur la notion d'éphémère, de naissance, de mort, de continuité de l'espèce...

LI GRANJO ATELIER

#### La graine imaginaire

☞C2C3

#### EN CLASSE

*Demi-journée / Toute l'année*

L'enfant s'interroge sur le contenu d'une graine, sur ses potentialités, sur son mode de diffusion, son devenir, mais aussi sur l'enracinement. Inventer des graines, et laisser germer son imagination...

### 2-Richesse du vivant

ECOVIRADO

#### Découvrir la nature avec les sens

☞C2C3

#### SORTIE

*Demi-journée ou Journée*

*Sortie à proximité de l'école / Toute l'année*

Découvrir la nature uniquement en l'écoutant, en essayant d'identifier, de localiser les bruits que l'on entend et réaliser une carte sonore de ce qui nous entoure. Les yeux bandés, les élèves devront alors reconnaître au touché certains arbres ou quelques fleurs à l'odorat. Ils apprécieront le petit goût sucré de l'Aphyllante de Montpellier et la beauté de l'orchidée.

UPV - NATUROPTERE

#### Biodiversité - Initiation

☞C3

#### EN CLASSE et SORTIE

*Journée à l'école : 2 ateliers + sortie  
Automne, printemps*

##### 1-Unité et diversité du vivant

###### La classification

Trier, ranger puis classer : les élèves apprennent différentes façons d'ordonner des animaux. Ils terminent par la construction collective d'une classification emboîtée.

##### 2-L'inventaire naturaliste- Sortie

Les élèves exercent leur "œil naturaliste", en traquant la moindre trace, le moindre bruit, le plus imperceptible mouvement. Ils suivent des protocoles d'inventaire afin d'estimer la biodiversité d'un milieu. Un petit herbier est constitué pour la classe, ainsi qu'une collecte d'échantillons. Le métier de naturaliste, son équipement de terrain, ainsi qu'un petit historique sont abordés.

UPV - NATUROPTERE

## Sortie naturaliste

☞C2C3COLL

### SORTIE à proximité

*Journée ou demi-journée : Sortie à proximité  
Automne, printemps*

#### Observer la biodiversité

La notion de biodiversité est abordée grâce à une sortie naturaliste, support d'une identification des végétaux et d'animaux observés (utilisation de loupes binoculaires, clés de détermination et collections). Ils suivent des protocoles d'inventaire afin d'estimer la biodiversité d'un milieu.

FNE Vaucluse

## Balade naturaliste

☞C3/Collège/Lycée

### SORTIE

*Automne, printemps / Une demi-journée*  
Différentes thématiques : insectes, oiseaux, flore, mixte... Balade découverte d'espace naturel, entrecoupée d'activités : observations naturalistes, les élèves déterminent les êtres vivants présents par le biais de procédés scientifiques (clé de détermination, observations, analyses).  
Activités accompagnées de livrets d'observation et de découverte des lieux.

OPUS-CPIE DES PAYS DE VAUCLUSE

## Enquête au cœur de la nature - Jeu de piste

☞C3

### SORTIE

*1 journée /ENS de Venasque*

Les enfants sont répartis par équipe accompagnée d'un adulte. Munis d'une carte, ils partent à la recherche de balises cachées qui les mènera vers des défis à remporter. Seuls les plus courageux pourront obtenir « le badge des agents très secrets de la forêt de

Venasque ». Les ateliers ludiques et sensoriels permettent une découverte plus approfondie de la faune et la flore caractéristiques de ce milieu.

FNE Vaucluse

## Escape Game numérique

### « La borie hantée »

☞C3/Collège/Lycée

### EN CLASSE et SORTIE

*A l'école et en milieu naturel  
Une ou deux demi-journée(s) / Toute l'année  
Animation proposée avec ou sans sortie.*

**Première demi-journée**, activité Escape Game en plusieurs sessions de 6 élèves (50 min à 1h par session). Activité numérique sur écran tactile, accompagné de 5 supports pédagogiques. Jeu d'enquêtes traitant de différentes thématiques liées à la biodiversité (Faune, flore, écosystème...) mais aussi du patrimoine local provençal.

Objectif : développer les connaissances naturalistes des joueurs dans une expérience encourageant le travail d'équipe et l'intelligence collective.

**Deuxième demi-journée ou journée**, sortie pour la journée sur le terrain. ENS des plâtrières ou Espace remarquable sur la commune de Velleron. L'objectif est d'inviter les élèves à mobiliser les connaissances qu'ils ont développé lors de l'escape Game.

## 3-Flore

MILLE et UNE PLANTES

## Découverte des plantes

### par nos sens

☞C2C3

### SORTIE et en CLASSE

*Venasque, Blauvac ou à proximité de l'école  
2 demi-journées / Printemps, automne*  
Objectif : se familiariser par le jeu avec la flore du Parc naturel régional du mont Ventoux

Déroulement / Plusieurs séquences courtes en sous-groupes : recherche de plantes selon leurs textures, observation d'échantillons et dessin des feuilles observées sur la fiche pédagogique, réflexion collective sur l'utilité des piquants, des poils, des odeurs pour les végétaux, jeu olfactif de reconnaissance les yeux fermés et s'il reste du temps domino plantes ou conte du chêne.

Un livret pédagogique avec un quizz est donné aux enseignants.

ECOVIRADO

## La flore des chemins

☞C3Collège

### SORTIE

*2 demi-journées / Printemps, automne*

**Classification** : apprendre à reconnaître les plantes, composition d'une fleur, différences floristiques entre une forêt, une prairie, réalisation d'inventaire...

**Les plantes médicinales** : par des contes et des légendes sur les sorcières découvrez les vieilles potions de grand-mère.

**Les plantes comestibles** : découverte de plantes comestibles, cueillette, préparation et dégustation de salade sauvage, création de sirop / limonade.

**Les orchidées** : prendre le temps d'observer la beauté des orchidées sauvages, découvrir les différences méthodes de reproduction, l'odeur des fleurs, réalisation de croquis des différents genres d'orchidées...

MILLE et UNE PLANTES

## Adaptation des végétaux à la sécheresse

☞C3Collège

### SORTIE et en CLASSE

*Venasque, Blauvac ou à proximité de l'école  
2 demi-journées / Printemps, automne*  
Objectif : Fixer au sol, les végétaux n'ont pas d'autres choix que de s'adapter. A quoi sont-ils confrontés et quelles solutions ont-ils trouvées pour pallier au manque d'eau ?

Déroulement / plusieurs séquences sous-groupes : recherche, identification à l'aide de planches botaniques puis observation des 8 stratégies choisies par les plantes avec 8 exemples concrets.

Un livret pédagogique avec un quizz est donné aux enseignants.

## 4-Petite faune des champs

OPUS-CPIE DES PAYS DE VAUCLUSE

## Jeu 3D NATUR'A TATONS

☞C2C3

### A L'ECOLE ou SORTIE

*A l'école ou en milieu naturel*

*Demi-journée ou Journée / Toute l'année*

Le jeu en 3D "NATUR'A TATONS" permet aux élèves de découvrir la faune présente sur le territoire du Ventoux à travers une approche sensorielle : le toucher et l'ouïe.

Chacun des huit animaux (lézard vert, cerf, blaireau, chouette chevêche, hérisson, petit rhinolophe, crapaud commun, hirondelle rustique) est défini avec plusieurs modules sensoriels représentant les empreintes, la texture, les excréments, la forme (figurine en 3D de l'animal), l'échelle en fonction de la silhouette humaine et l'habitat (le cri des animaux est reproduit par des enceintes) en milieu agricole, périurbain ou forestier.  
En SORTIE : NATUR'A TATONS est développé sous la forme d'un jeu de piste.

OUTRE-MASSIFS AEM

ESPRIT RANDO

## Petite faune des champs ...

☞C2C3

### SORTIE

*Une journée / à proximité de l'établissement*  
Faire découvrir la petite faune du milieu rural dans toute sa diversité, lecture de traces et indices de présence animalière, accompagnée d'une lecture de paysage dont l'objectif est de replacer la présence de l'animal au sein d'un

espace de vie et d'activité de l'homme.

Une proximité qui ne date pas d'hier, qui est souvent conté, comment l'animal s'est-il adapté à l'exploitation de la terre par l'homme, parfois il en a même tiré profit et vice-versa ! Travail complémentaire de cartographie et d'orientation. Lecture et interprétation de contes possible en amont de la sortie.

LE BOIS DE MARTHE

## Raconte-moi la petite faune des champs

☞C2C3

### EN CLASSE

*A l'école / Demi-journée / Toute l'année*

A partir du moment où l'homme à « poser ses valises », où il s'est sédentarisé et a commencé à exploiter la terre, il a dû accepter de nouveaux voisins, à poils ou à plumes, la cohabitation fut parfois cocasse ! Laissons-nous conter le renard, l'écureuil, l'alouette, et le sanglier ... Lecture de contes, de fables, interprétation et débat avec les enfants.

## 5-Avifaune

ECOVIRADO

Les CHEMINS de PIERRE

## Oiseau, qui es-tu ?

☞C2C3Collège

### EN CLASSE

*1 à 2 demi-journées / Automne et printemps*

Un oiseau... qu'est-ce que c'est ? Il y en a de toutes les formes, de toutes les tailles, de toutes les couleurs, des becs longs, des gros becs, certains volent, d'autres pas. Alors qu'ont-ils en commun, les plumes ... ? Les élèves mèneront l'enquête sur ces vertébrés tétrapodes ailés appartenant au clade des dinosaures et comptabilisant près de 10 000 espèces.

En classe : Biologie, morphologie, écologie, comportements, reconnaissance, répartition, adaptation, migration... (expériences, jeux sur le rôle des plumes, pattes et becs ...)

ECOVIRADO

Les CHEMINS de PIERRE

## Oiseaux des villes

## Oiseaux des champs

☞C3Collège

### SORTIE

*A proximité de l'école*

*1 à 2 demi-journées / Toute l'année*

Possibilité de faire 1 ou 2 sorties : oiseaux des villes et/ou oiseaux des champs.

Préparation de la sortie : règles de l'écoute, conception de fiches de reconnaissance.

Reconnaissance au vol, au chant, au nid, clés de détermination.

ECOVIRADO

## SOS oiseaux en détresse

☞CM2Collège

### EN CLASSE et SORTIE à

### proximité

*Pose à proximité de l'école*

*2 à 3 demi-journées / Toute l'année*

1/ Comprendre les besoins des oiseaux et la particularité de chaque espèce pour se nourrir et nicher. Pourquoi, pour qui, comment et quand ?

2/ Création d'abreuvoirs, de mangeoires et de nichoirs en bois (l'école fournit le petit matériel et le bois).

3/ Mise en place d'un petit protocole de suivi de la fréquentation des mangeoires, et des nichées.

Les CHEMINS de PIERRE

## Spéciale nocturnes

☞C3Collège

### En CLASSE ou SORTIE

*Village / Printemps / en classe ou en soirée*

*Une demi-journée / Possibilité d'une 2<sup>ème</sup>*

*demi-journée pour la construction de nichoir, financement des matériaux à la charge de l'établissement)*

Ecoute et découverte des oiseaux nocturnes, reconnaissance au chant, leurs habitats, les différentes espèces, les mesures de préservation, les oiseaux nocturnes dans l'histoire, un cortège de superstitions ayant conduit à leur quasi-disparition, un lourd fardeau pour la biodiversité ... et ce, malgré une place importante au sein du réseau trophique.

OUTRE-MASSIFS AEM

ESPRIT RANDO

## Spéciale rapaces

☞C3Collège

### SORTIE

*Gorges de la Nesque / Journée / Printemps*

Découverte des rapaces des gorges de la Nesque : observation, identification de quelques rapaces diurnes (aigle royal, faucon pèlerin, buse variable...), leur place au sein de la chaîne trophique, leur technique de chasse, leur proie. Pourquoi certains sont-ils protégés, pour quoi leur habitat est-il préservé, qu'est-ce qu'un APB, qu'est-ce qu'un site Natura 2000 ? En parallèle, découverte du petit patrimoine des Gorges de la Nesque.

Les CHEMINS de PIERRE

## Spéciale Migrateurs

☞C3Collège

### En CLASSE

*En classe / Demi-journée / Toute l'année*

Les oiseaux migrateurs faisant escale au Ventoux, ou de passage. Les raisons de leur migration, leurs parcours, les multiples dangers, les impacts du changement climatique sur les migrations. Des oiseaux méritants, des gestes pour bien les accueillir. Intervention pouvant être suivi de la participation de la classe à l'inventaire des hirondelles de fenêtre de la LPO.

OPUS-CPIE Pays de Vaucluse

## Lève les yeux vers le ciel...

☞C2C3

### EN CLASSE ou SORTIE

*A l'école et/ou autour de l'école*

*Demi-journée / Toute l'année*

A travers des activités ludiques et interactives, les enfants vont découvrir les secrets des chauves-souris et des oiseaux en explorant leurs similitudes et leurs différences.

Ils expérimenteront le système d'écholocation grâce aux ultrasons, et se plongeront dans la peau d'un ornithologue en herbe.

Cette activité peut se réaliser en classe ou en sortie. Les ateliers seront adaptés en fonction des possibilités.

LE BOIS DE MARTHE

## Raconte-moi les oiseaux

☞C2C36<sup>e</sup>

### A L'ECOLE

*A l'école / Demi-journée / Toute l'année*

L'oiseau relie le ciel à la terre...

Il symbolise très souvent la résurrection, le retour. Dès les premières civilisations, les rapaces tiennent une place importante dans l'imaginaire et la mythologie, Horus, le Phoenix.

Par contre, le rapace nocturne sera lui de mauvaise augure, c'est l'oiseau de malheur. Laissons-nous conter les oiseaux...

Lecture, interprétation et débat avec les enfants, travail sur le vocabulaire et les expressions liés aux oiseaux.

LE BOIS DE MARTHE  
LI GRANJO ATELIER

## Création de conte musical ou illustré sur les oiseaux

☞C2C36<sup>e</sup>

### EN CLASSE

3 demi-journées / Toute l'année

#### Choix 1 : Création d'un conte musical

(3 demi-journées avec Marthe Horard)  
1<sup>ère</sup> demi-journée : Intervention « Raconte-moi les oiseaux » permettra aux élèves de comprendre la structuration d'un conte, et de découvrir l'imaginaire lié aux oiseaux. Ce sera également l'occasion pour les élèves d'ébaucher la trame du conte avec ses personnages.

2<sup>ème</sup> demi-journée : création du conte, mise en musique, la conteuse reprend la trame du conte en intégrant simultanément les idées des élèves. Le travail d'écriture du conte est réalisé à la suite de cette demi-journée par l'enseignant et les élèves.  
3<sup>ème</sup> demi-journée : finalisation du conte et enregistrement avec Radio Territoire Ventoux, rediffusion sur les ondes.

#### Choix 2 : Création d'un conte illustré

(2 demi-journées avec Marthe Horard et 1 demi-journée avec Nadège Poupaert)  
1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> demi-journées identiques  
3<sup>ème</sup> demi-journée : illustration du conte avec Nadège Poupaert.

## 6-Les mal-aimés

### Chauves-souris, serpents et crapauds

ASPA - TERRAKARST

## À la recherche de l'invisible Initiation à la biospéléologie

☞C2C3Collège

### SORTIE

Sur site / Journée / Toute l'année

Une invitation à la découverte d'un univers méconnu ... Le territoire renferme bien des trésors enfouis sous terre ! Parmi eux, de petits animaux qui ont trouvé refuge dans le milieu souterrain. De prime abord peu accueillantes pour la vie, les grottes, gouffres et cavernes recèlent en réalité de nombreux habitats favorables à toute une microfaune souterraine.

En salle : Notion de classification des espèces, analyses des types de vie souterraines. Sortie : Recherche et observation de la microfaune souterraine et de ses microhabitats. Identification des adaptations de la faune souterraine aux caractéristiques physiques du milieu.

ASPA -TERRAKARST

## Les chauves-souris, demoiselles du Ventoux

☞C2C3Collège

### EN CLASSE

A l'Ecole / Demi-journée / Toute l'année

A la découverte de ces mammifères étranges et méconnus ... Les chauves-souris, ces mammifères discrets virevoltant à la tombée de la nuit, sont partout autour de nous. Pourtant, elles restent mystérieuses et victimes de nombreuses idées reçues.

Pour apprendre à mieux les connaître, nous vous invitons à découvrir qui elles sont, leur mode de vie et leur adaptation au monde de la nuit. Une belle occasion d'aborder plus

largement la nécessité de protection de la biodiversité aujourd'hui menacée.

OUTRE-MASSIFS AEM

ESPRIT RANDO

## A sang-froid

☞C2C3Collège

### EN CLASSE et SORTIE

En classe et à proximité de l'école

1 à 2 demi-Journées / Printemps

L'herpétofaune qui représente l'ensemble des espèces de reptiles et des amphibiens est peu connue par le public et bien souvent mal aimée. En effet, les animaux à sang-froid sont à l'origine de nombreuses croyances et superstitions. La bave de crapaud n'est-elle pas le constituant de base de toute bonne potion ! Quelles sont les origines de ce désamour ? Qu'est-ce qu'un animal à sang froid ? Les conséquences de cette incapacité à réguler leur température corporelle.

Classification, reconnaissance, comment différencier une grenouille d'un crapaud, une couleuvre d'une vipère ? Où vivent-ils ? Que mangent-ils ? Quand peut-on les voir ? Des questions et des réponses pour démystifier ces espèces, méritant certainement plus d'attention.

En classe : Biologie, morphologie, écologie, comportement, reconnaissance, répartition, adaptation / Sur le terrain : fabrication d'une spirale à reptiles, observation d'amphibiens.

## 7-Insectes

OPUS-CPIE DES PAYS DE VAUCLUSE

## Ça grouille sous nos pieds !

☞C2C3

### A L'ECOLE

A l'école si jardin ou à proximité de l'école

1 demi-Journée / Printemps

A travers des ateliers tournants ludiques de manipulation et d'observation, les enfants plongent au cœur du monde fascinant des insectes. Après les avoir observés, ils apprendront comment les attirer et les protéger et exploreront également les mystères de leurs prédateurs.

UPV-NATUROPTERE

## Les insectes - Initiation

☞C2C3

### A L'ECOLE

Demi-journée à l'école : 2 ateliers 1+2 ou 3

#### 1-Qu'est-ce qu'un insecte ?

Découvrez le monde des insectes en observant des animaux vivants : comment les distinguer, par rapport aux autres (araignées, mille-pattes, crustacés...) ? L'atelier évolue en fonction du niveau scolaire.

#### 2-Cycle de vie des insectes

L'atelier permet d'aborder les caractéristiques de croissance des insectes. Grâce à l'observation d'insectes vivants les élèves découvrent deux types de cycle, avec ou sans métamorphose.

#### OU 3-Alliés des jardins

Coccinelles, abeilles sauvages, perce-oreilles sont de précieux alliés au jardin. Que pouvons-nous faire pour favoriser leur venue dans nos jardins ?

UPV-NATUROPTERE

## Cigales et Coccinelles

☞C2C3

### A L'ECOLE

*Demi-journée à l'école : 2 ateliers 1+2*

#### 1-Les cigales

L'atelier permet aux enfants de redécouvrir ces chanteuses infatigables. La reconnaissance des cigales parmi d'autres insectes proches, l'écoute des chants sous forme de jeu, l'observation d'adultes et de mues à la loupe seront au programme.

#### 2- Les coccinelles

Au cours de cet atelier, les élèves observent des spécimens spécialement préparés. Ils découvrent la morphologie, le cycle de vie et la diversité des coccinelles.

LI GRANJO ATELIER

## Curieux arthropodes

☞C2C36e

### EN CLASSE

*A l'école (salle de TM)*

*Demi-journée / Toute l'année*

En prenant comme référence des artistes tels que Jean Fabre, petit-fils de J.H Fabre, mais également, par l'observation des insectes, l'enfant pourra donner naissance à une collection d'insectes imaginaires.

LE BOIS DE MARTHE

## Raconte-moi les insectes

☞C2C3

### EN CLASSE

*A l'école / Demi-journée / Toute l'année*

« La Fée Dorée » : comptine visuelle et musicale autour des petites bêtes, histoire d'une fée qui croit qu'elle ne sait pas voler. Elle rencontre une coccinelle, une fourmi et une araignée, avant de tomber sur une chenille qui l'aidera peut-être à s'envoler... Jeu théâtral sur la métamorphose.

LE BOIS DE MARTHE

LI GRANJO ATELIER

## Création de conte musical ou illustré sur les insectes

☞CE2C36<sup>e</sup>

### EN CLASSE

*3 demi-journées / Toute l'année*

**Choix 1 : Création d'un conte musical**  
(3 demi-journées avec Marthe Horard)

1<sup>ère</sup> demi-journée : Intervention « Raconte-moi les insectes » permettra aux élèves de comprendre la structuration d'un conte. Ce sera également l'occasion pour les élèves d'ébaucher la trame du conte avec ses personnages.

2<sup>ème</sup> demi-journée : création du conte, mise en musique, la conteuse reprend la trame du conte en intégrant simultanément les idées des élèves. Le travail d'écriture du conte est réalisé à la suite de cette demi-journée par l'enseignant et les élèves.

3<sup>ème</sup> demi-journée : finalisation du conte et enregistrement avec Radio Territoire Ventoux, rediffusion sur les ondes.

**Choix 2 : Création d'un conte illustré**  
(2 demi-journées avec Marthe Horard et 1 demi-journée avec Nadège Poupaert)

1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> demi-journées identiques

3<sup>ème</sup> demi-journée : illustration du conte avec Nadège Poupaert.

## 8-Chaine alimentaire

OUTRE-MASSIFS AEM

ESPRIT RANDO

## Réseau trophique

### Petite faune des champs ...

☞C2C3

### EN CLASSE

*Demi-journée à l'école / Toute l'année*

Faire découvrir la petite faune du milieu rural, comprendre les liens trophiques, les interactions existantes entre ces deux mondes, c'est-à-dire tant les conséquences des

pratiques agricoles sur la petite faune que la présence de cette biodiversité de proximité en termes de services rendus, mais aussi de dégâts occasionnés aux cultures ...

LES CHEMINS DE PIERRE AEM

## Etre un prédateur

☞C2C3Collège

### EN CLASSE

*A l'école / Demi-journée / Toute l'année*

Les prédateurs se situent au sommet de la chaîne alimentaire. Leur rôle est considéré comme primordial dans le maintien des équilibres écologiques. Essayons de comprendre pourquoi. Identifions les différents prédateurs du Ventoux.

Les exemples du loup et du lynx dans le Ventoux, et autres exemples dans le monde : biologie, reproduction, stratégies et territoire de chasses...

Pour les cycles 3 et le collège : Si le prédateur est assimilé à un animal féroce parce qu'il tue ses proies, c'est aussi un maillon de la chaîne alimentaire extrêmement fragile. Pourquoi ? Compréhension de la disparition et de la réapparition des prédateurs.

La place et le rôle du prédateur au XXI<sup>e</sup> siècle.

LES CHEMINS DE PIERRE AEM

## Etre une proie

☞C2C3Collège

### EN CLASSE

*A l'école / Demi-journée / Toute l'année*

Quand on est une proie, il faut savoir courir ou se cacher, se camoufler ou bien encore jouer « au dur ». Il existe de nombreux exemples dans la nature. Ils sont parfois très surprenants...

Alors si le prédateur développe des stratégies de chasse, qu'en est-il pour la proie ? Etudions les stratégies mises en place par la proie afin d'échapper à son prédateur. Des exemples ici et dans le monde.

Pour le cycle 3 et le collège :

Un peu de dynamique des populations. La notion de régulation.

## 9-Services rendus

UPV-NATUROPTERE

## Les pollinisateurs

*Prog « Le vivant et son évolution »*

☞C3COLL6e

### A L'ECOLE

*Demi-journée à l'école : 2 ateliers 1+2*

L'abeille est un insecte extraordinaire, elle peut faire plus de 4 km pour trouver du nectar, elle va visiter environ 225 000 fleurs par jour et ne rapporte à chaque fois que 0,2 mg de nectar. C'est un monstre de travail.

#### 1-Les abeilles

Au cours de cet atelier, les élèves observent des spécimens spécialement préparés. Ils découvrent la morphologie, le cycle de vie et la diversité des abeilles.

#### 2- Cycle des plantes à fleurs

Observation de la morphologie des plantes et des fleurs / Appréhension du cycle de vie des plantes, la fleur, le fruit, la graine, la germination, la croissance végétative, la reproduction, la pollinisation

UPV-NATUROPTERE

## Les alliés du jardinier

☞C2C3COLL6e

### A L'ECOLE

*Demi-journée à l'école : 2 ateliers 1+2*

#### 1-Alliés des jardins

Coccinelles, abeilles sauvages, perce-oreilles sont de précieux alliés au jardin. Que pouvons-nous faire pour favoriser leur venue dans nos jardins ?

#### 2-Le sol et ses décomposeurs

Un sol de forêt, un compost abritent une microfaune importante jouant un rôle essentiel dans le recyclage de la matière. Une étude plus minutieuse des animaux permet de regrouper ces animaux en fonction de leurs rôles écologiques.

UPV-NATUROPTERE

## Auxiliaires du jardin

### Zoom sur la coccinelle

☞C2C3

## EN CLASSE et SORTIE à proximité

*2 demi-journées / Au printemps*

### 1-Alliés des jardins

Coccinelles, abeilles sauvages, perce-oreilles sont de précieux alliés au jardin. Que pouvons-nous faire pour favoriser leur venue dans nos jardins ?

### 2- Les coccinelles

Au cours de cet atelier, les élèves observent des spécimens spécialement préparés. Ils découvrent la morphologie, le cycle de vie et la diversité des coccinelles.

FERME des POSSIBLES

## AB-Abeilles et exploitation agricole

☞C2C3

## En CLASSE

*En classe / ½ journée / Toute l'année*

La ruche au sein d'une exploitation agricole en Agriculture Biologique remplit une fonction primordiale, celle de polliniser les fleurs et de les faire fructifier, les trois-quarts des produits végétaux que nous consommons sont dépendants de cette pollinisation. Fonctionnement et gestion d'une ruche tout au long de l'année. Compréhension du rôle de l'abeille Problématique des insecticides

FERME DES POSSIBLES

## AB – Les auxiliaires

☞C2C3Collège

## En CLASSE

*Sur l'exploitation / ½ journée / Toute l'année*  
Il existe une grande diversité d'animaux

auxiliaires indispensables à une agriculture naturelle, tout le monde connaît le rôle indéniable des pollinisateurs comme les abeilles, les papillons, des décomposeurs comme les asticots, des prédateurs comme la coccinelle, mais savez-vous que certains parasitoïdes nous débarrassent d'insectes nuisibles en pondant leurs œufs dans les larves des nuisibles (COLL).

Nous pouvons également compter sur les oiseaux insectivores, sur les hérissons, les rapaces nocturnes ...

UPV-NATUROPTERE

## Un potager Bio à l'école

☞C2C3

## A L'ECOLE

*A l'école / 4 demi-journées / Toute l'année*  
*Condition préalable dans le cadre de la création d'un jardin : la terre doit être préparée par la commune (terre retournée, apport de terre végétale si besoin)*

Utilisation de la biodiversité animale et végétale pour cultiver un jardin potager dans le respect de l'environnement.

Les étapes : préparation de la terre, germination des graines, association des végétaux, installation des plants au fil des saisons, attraction des auxiliaires du jardin...

Idées de jardins originaux pour cour d'école bétonnée ou pas ! : le jardin debout, le jardin sur roulettes, le jardin miniature, le jardin à emporter, le jardin de fleurs comestibles, le jardin du peintre (plantes tinctoriales) ... (matériel à la charge de l'école).

FERME DES POSSIBLES

## Agroforesterie

☞Collège

## En CLASSE

*Au collège / ½ journée (2h) / Toute l'année*  
Datant du Néolithique, l'agroforesterie consiste à associer arbres et culture. L'arbre fait remonter par son système racinaire un pool important d'oligoéléments qu'il met alors

à la disposition des cultures de surface. Mais ce n'est pas tout ! A l'été, ils apportent de l'ombre quand le soleil est trop ardent, ils sont aussi des abris pour la biodiversité et en particulier les auxiliaires utiles aux cultures biologiques comme les insectes, les oiseaux... A l'automne, ils vont nourrir le sol de leur feuilles mortes. L'on ne peut s'en passer !

MILLE et UNE PLANTES

## Les utilisations anciennes et actuelles des plantes

☞C3Collège

## SORTIE et en CLASSE

*Venasque, Blauvac ou à proximité de l'école*  
*2 demi-journées / Printemps, automne*

Objectifs : prendre conscience de la différence de nos modes de vie avant et après le pétrole et le plastique et de nos relations aux végétaux.

**1/ En classe** : découverte des différentes façons d'utiliser 4 plantes autrefois, en médecine, en magie, en construction, les plantes alimentaires, en teinture pour les cheveux, les tissus, en vannerie... anecdotes.

**2/sur le terrain** : recherche de 4 végétaux courants et identification. En sous-groupes, on découvre ses utilisations à l'aide d'illustrations puis on prépare une présentation aux autres élèves. Réalisation d'un mandala naturel par toute la classe.

ECOVIRADO

## La flore des chemins

☞C3Collège

## SORTIE

*2 demi-journées / Printemps, automne*

**Les plantes médicinales** : par des contes et des légendes sur les sorcières découvrez les vieilles potions de grand-mère.

**Les plantes comestibles** : découverte de plantes comestibles, cueillette, préparation et dégustation de salade sauvage, création de sirop / limonade.

## 10-Changement climatique

### Crise de biodiversité

CPIE DES PAYS DE VAUCLUSE

## Les jeunes face aux changements climatiques

☞Collège

## EN CLASSE

*1 demi-journée ou plus / Toute l'année*

JEU et EXPERIENCES - Programme visant à sensibiliser et à informer les jeunes à la problématique des changements climatiques. Plusieurs possibilités d'animations au choix par demi-journée : une dizaine d'expériences scientifiques réalisées par les élèves pour identifier les causes des changements climatiques.

RTV FM

## Les Débats d'ACTU

### 6<sup>e</sup> crise de la Biodiversité

☞C3Collège

## EN CLASSE ou en STUDIO

*A l'école / 1 demi-journée / Toute l'année*  
Avec l'accroissement de la population, il y a de moins en moins de place pour le monde sauvage, devons-nous faire un choix entre l'homme et la biodiversité ?

## Le dérèglement climatique

☞C3Collège

## EN CLASSE

*A l'école / 1 demi-journée / Toute l'année*  
**DEBAT RTV fm** : S'adapter au changement climatique, c'est-à-dire : faire avec ou lutter contre ce dérèglement ?